

出國報告(出國類別：移地教學)

2018 年國立臺東大學教育學系赴延安 大學移地教學成果報告



服務機關：國立臺東大學

姓名職稱：何俊青教授

派赴國家：大陸陝西省延安市

出國期間：2018 年 01 月 25 日至 2018 年 02 月 01 日

摘要

本案為國立臺東大學（以下簡稱本校）師範學院教育學系何俊青教授帶領選修「教育課程比較與海外參訪」課程的教育學系教育研究所博士研究生阮文彬，和教育行政碩士研究生王語婕、黃勇智、簡睿琪、何春梅，與教育碩士研究生、吳依依、陳冠瑞，和課程與教學碩士研究生符傑程、高毓澄、洪瑞甫、吳思穎、彭寶玉、潘佩璇，以及課程與教學暑期碩士研究生洪芷薇、楊淨茹、涂維瑋、游超翔、陳盈均、蔡毅澄、潘婷樺、郭黛瑩，總計 21 位學生，於 2018 年 01 月 25 日至 2018 年 02 月 01 日，遠赴中國大陸陝西省延安市延安大學教育科學學院和延安市實驗小學，進行參訪與交流。此次海外交流成果主要有四項：（一）提供研究生於海外論文發表體驗之機會。（二）對中國小學教育有深層的認識。（三）開拓本系碩博士生之國際視野。（四）增進研究生教學理論與實務之連結。

目次

摘要	I
壹、海外交流之目的與成員	1
一、海外交流目的	1
二、海外交流成員	1
貳、境外移地教學行程	3
一、簡要行程內容	3
二、文化遺址與學校簡介	4
參、活動流程與活動照片	6
一、2018年01月26日	6
二、2018年01月27日	7
三、2018年01月28日	8
四、2018年01月29日	9
五、2018年01月30日	10
六、2018年01月31日	11
肆、成果	13
伍、心得與建議	13
陸、附件	15
一、學生心得	15
二、延安實驗小學報導	50

壹、海外交流之目的與成員

一、海外交流之目的

全球化的時代下帶來了各項基礎建設的進步、促進各國產業的分工以及物流發展，慢慢地造就了網際網路的興起，並迅速地拉近了國家間的距離，在全球化下不只是世界各國關係變得緊密，人與人之間的交流顯得更為密切，因此教育不應只僅限於自己的國家或是某些區域，國勢之強弱，視乎人才，國家所培育的人才應具備各項才能且放諸各國皆能有作為，而這有賴於國家教育體系政策的推動與執行，然學校者，造就人才之地，治天下之本也，因此我國在中小學國際教育白皮書課程內提到希望透過「融入課程」、「國際交流」、「教師專業成長」及「學校國際化」四個面向來進行，培養中小學生能以寬廣的國際視野面對全球化下的挑戰，並展現其創新力與能力。

然而需要培養中小學生寬宏的國際觀的重要條件之一，則是站在教育第一線的教師，教師自身的素養、教學知能，及其國際觀，皆是建構中小學生國際教育的重要一環，因此教師應不斷的培養自身國際視野、多元文化之素養...等，以利將國際教育的內涵融入教學中，讓孩子能站在老師的肩膀上，看得更高更遠。

本課程將帶領學生到海外進行境外移地教學以及教學實務研討會，讓未來的教師、現職老師有機會到中國大陸親身體驗瞭解教育場域、運作模式，並讓學生體驗於海外論文發表之機會，以增進學生的多元文化之素養、提高學生教育視野，並奠定其專業知能。

綜合上述，本課程提出以下目的：

- (一) 提供研究生於海外論文發表體驗之機會。
- (二) 深入瞭解中國大陸延安市實驗小學教學實務運作模式、設備，並提升研究生之教育視野。
- (三) 開拓研究生國際觀與多元文化之素養。
- (四) 增進研究生教學理論與實務之連結。

二、海外交流之成員

教育學系何俊青教授，教育學系教育研究所博士研究生阮文彬，和教育行政碩士研究生王語婕、黃勇智、簡睿琪、何春梅，與教育碩士研究生、吳依依、陳冠瑞，和課程與教學碩士研究生符傑程、高毓澄、洪瑞甫、吳思穎、彭寶玉、潘佩璇，以及課程與教學暑期碩士研究生洪芷薇、楊淨茹、涂維璋、游超翔、陳盈均、蔡毅澄、潘婷樺、郭黛瑩等共 22 人。如表 1 所示。

表 1

境外移地教學成員表

序號	身份	系所/班別	職稱	姓名
----	----	-------	----	----

1	隨隊教授	教育學系	教授	何俊青
2	學生	教育研究博一	研究生	阮文彬
3	學生	教育行政碩二	研究生	王語婕
4	學生	教育行政碩二	研究生	黃勇智
5	學生	教育行政碩二	研究生	何春梅
6	學生	教育行政碩一	研究生	簡睿琪
7	學生	教育研究碩二	研究生	吳依依
8	學生	教育研究碩一	研究生	陳冠瑞
9	學生	課程與教學碩三	研究生	符傑程
10	學生	課程與教學碩一	研究生	高毓澄
11	學生	課程與教學碩一	研究生	洪瑞甫
12	學生	課程與教學碩一	研究生	吳思穎
13	學生	課程與教學碩一	研究生	彭寶玉
14	學生	課程與教學碩一	研究生	潘佩璇
15	學生	課程與教學暑碩二	研究生	洪芷薇
16	學生	課程與教學暑碩二	研究生	楊淨茹
17	學生	課程與教學暑碩二	研究生	涂維璋
18	學生	課程與教學暑碩二	研究生	游超翔

19	學生	課程與教學暑碩一	研究生	陳盈均
20	學生	課程與教學暑碩一	研究生	蔡毅澄
21	學生	課程與教學暑碩一	研究生	潘婷樺
22	學生	課程與教學暑碩一	研究生	郭黛瑩

貳、境外移地教學行程

一、簡要行程內容

天次	日期	星期	行程	交流內容/地點
第 1 天	2018/01/25	四	桃園→太原	去程
第 2 天	2018/01/26	五	太原→晉中	探訪古城歷史文化
第 3 天	2018/01/27	六	晉中→延安	參訪延安大學
第 4 天	2018/01/28	日	延安	經驗交流討論會
第 5 天	2018/01/29	一	延安	延安大學與台東大學教學實務研討會
第 6 天	2018/01/30	二	延安	延安大學與台東大學教學實務研討會
第 7 天	2018/01/31	三	延安	參訪延安市實驗小學
第 8 天	2018/02/01	四	延安→太原→桃園	回程

二、文化遺址與學校簡介

(一) 平遙古城

海外交流時間：2018 年 01 月 26 日（星期五）

簡介：

山西平遙被稱為「保存最為完好的四大古城」之一，平遙城又有龜城之稱，街道格局為「土」字形，整體布局遵從八卦方位，平遙古城自明洪武三年（公元 1370 年）重建以後，基本保持了原有格局。平遙城內的重點民居，系建於公元 1840 ~1911 年之間。民居建築佈局嚴謹，軸線明確，左右對稱、主次分明、輪廓起伏，外觀封閉，大院深深。精巧的木雕、磚雕和石雕配以濃重鄉土氣息的剪紙窗花、惟妙惟肖，栩栩如生，集中體現了公元 14 至 19 世紀前後漢民族的歷史文化特色，對研究這一時期的社會形態、經濟結構、軍事防禦、宗教信仰、傳統思想、倫理道德的人類居住形式有重要的參考價值，是迄今漢民族地區保存最完整的古代居民群落，也是中國僅有的以整座古城申報世界文化遺產獲得成功的兩座古城市之一，其中平遙城又以「又見平遙」大型情境劇場聞名，其劇場建造融合傳統與現代於一體並與兩千年來的平遙古城相互呼應，來到平遙城想瞭解平遙的美麗、哀與愁，看「又見平遙」是第一選擇。

(二) 延安大學

海外交流時間：2018 年 01 月 27 日（星期六）至 2018 年 01 月 29 日（星期一）

簡介：

延安大學（Yan'an University），簡稱「延大」，為本校簽訂交流之姊妹校，坐落於延安，由陝西省人民政府與中華人民共和國教育部共建，為陝西省屬重點大學、陝西省高水平建設大學、「卓越醫生教育培養計劃」試點高校，由毛澤東親自命名、中國共產黨創辦的第一所綜合性大學。

1941 年，中共中央政治局決定將陝北公學、中國女子大學、澤東青年幹部學校合併成立延安大學。1943 年至 1944 年，延安魯迅藝術文學院、自然科學院、民族學院、新文字幹部學校和行政學院相繼併入，延安的歷史可以上溯到陝北公學成立之時 1937 年。1949 年 5 月，中共西北局發出指示將延安大學、西北人民藝術學校、西北財經學校合併成立西北人民革命大學。延安大學陸續遷入西安。1958 年 7 月，陝西省人民政府決定恢復重建延安大學。1998 年，延安醫學院、延安市人民醫院與延安大學合併成立新的延安大學，被列為陝西省省屬重點大學。2005 年，陝西省人民政府與教育部共建延安大學。2011 年，學校被列為陝西省高水平建設大學。

(三) 延安市實驗小學

海外交流時間：2018 年 01 月 31 日（星期三）

簡介：

延安市實驗小學位於延安市雙擁大道東端，創校於西元 2011 的八月，主要由

延安市委、市政府和市教育局創辦的一所高標準現代化小學。以「樹名師、育名生、創名校」為辦學目標，秉持「用愛心成就未來」的辦學理念和「用心走好每一步」的校訓，跟尋規範加特色和全面加特長的育人標準，提升學校內涵發展，深化課堂教學改革，建構教師體系，努力實現學校「一年抓規範、兩年初特色、三年創一流」的辦學目標。

延安市實驗小學現有 65 個班級，在校生為 3800 人，教職員有 186 人，其中大學本科以上學歷為 144 人，中學高級教師 3 人，小學高級教師 38 人，小學一級教師 126 人。除師資優異外，各教室內配有許多先進多媒體設備，從圖書館、保健室、心理諮詢室…等專用教室。此外，校內還根據歲寒三友、桃李芬芳、琴棋書畫及樓在林中的構想打造了「三季有花、四季常青」的綠化景觀。

延安實小堅持「德育為先」的育人理念，充分發揮課堂教學在思想品德教育中的作用，不斷創新德育工作內容與形式，打造五大校園文化體系（陝北民俗、革命傳統、科技之窗、傳承國學、書香園地），讓學生浸潤於環境中提升綜合素質。延安實小除了具有育人理念外，還秉持著科研興校之路，積極探索 211 課堂教學模式，大力實行高效能教學，不斷開發學生的智能潛力和創新思維。

參、活動流程與活動照片

一、2018年01月26日

何俊青教授帶領本校海外交流團到達晉中市平遙古城，由當地地陪王敏帶領參訪古城、觀賞「又見平遙」大型情境劇，參訪場域包括縣衙、日昇昌票號、平遙城樓等。

	
平遙城城樓	平遙縣衙
	
在日昇昌票號自拍	平遙縣衙
	
日昇昌票號昔日情況	又見平遙

二、2018年01月27日

由延安大學的研究生賀列列帶領本校交流團參訪延安大學、附近景點，了解延安大學的歷史與文化。

	
<p>延安大學校徽</p>	<p>延安大學教育科學院</p>
	
<p>延安大學一隅</p>	<p>參觀楊家嶺</p>
	
<p>延安大學校園一角</p>	<p>梅園合照</p>

三、2018年01月28日

本校海外交流團與延安大學的研究生相互交流，分享彼此的觀點。



經驗交流討論會



經驗交流討論會



經驗交流討論會



經驗交流討論會

四、2018年01月29日

台東大學與延安大學舉行教學實務研討會，開啟台灣與中國教育交流的橋樑。



教學實務研討會



教學實務研討會



教學實務研討會



教學實務研討會



教學實務研討會



教學實務研討會

五、2018年01月30日

研討會由雷偉書記擔任主持人簡單介紹雙方的要角後，台東大學與延安大學舉行教學實務研討會，雙方相互交換意見與想法。



教學實務研討會



教學實務研討會



教學實務研討會



教學實務研討會



教學實務研討會



教學實務研討會

六、2018年01月31日

由延安大學孫剛成教授與台東大學何俊青教授引領本校海外交流團參訪延安市實驗小學，由延安小學校長帶領介紹小學設備、理念、上課方式與學生各項參賽作品，並與我方人員進行意見交流。



與延安實驗小學合照



參訪延安實驗小學



參訪延安實驗小學



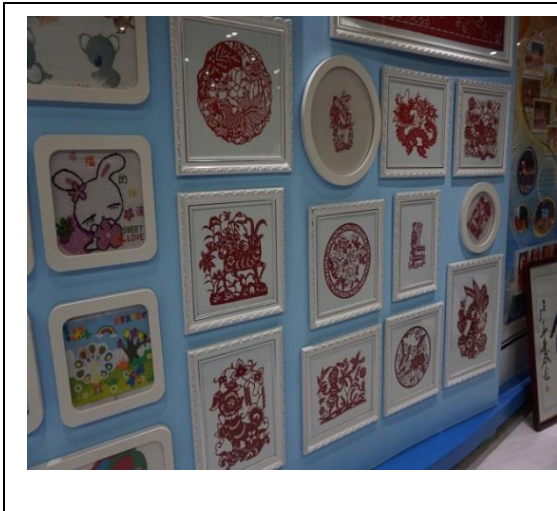
延安實驗小學一角



延安實驗小學教室



延安實驗小學—德育展室



學生作品



參訪延安實驗小學



延安實驗小學—少兒電視台



延安實驗小學—少兒電視台



延安實驗小學—教科書



延安實驗小學—植物室

肆、成果

本次交流團由何俊青教授帶領，不僅促進本校與延安大學的實質交流，也讓團員在交流的過程中收穫滿滿，以下列出此次交流的成果：

一、提供研究生於海外論文發表體驗之機會

本校何俊青教授與延安大學教育學科張社爭院長合力舉辦教學實務研討會，對於本校與延安大學的教育研究合作，奠定了新的基礎，可預期未來兩校將會有更多交流與研究的互動，以及讓研究生能於海外體驗論文發表之機會。

二、對中國小學教育有深層的認識

本次的交流參訪了延安市實驗小學，並進入校園中做深入了解，瞭解小學的學術報告廳、德育發展室、教科研展室、植物園、少兒電視台、教室...等，對於中國小學的運作模式、上課方式、設備、規劃有進一步了解，以及其教材編制、活動、體制上有更深層的認識。

三、開拓本系碩博士生之國際視野

本系碩士班學生、博士班學生，於本次的參訪中與延安大學教育學科研究生進行多次的經驗交流，拓展了本系研究生的國際視野以及良好的交流經驗。

四、增進研究生教學理論與實務之連結

延安大學的孫剛成教授等人在本次的交流中，除了舉辦教學實務研討會外，也安排交流團至延安市實驗小學進行參訪，提升研究生將教學理論與實務做連結的能力。

伍、心得與建議

（一）文化景點

平遙古城可以讓人一窺當時的生活街道與樣貌，從平遙縣署、日昇昌票號、平遙古城牆、南城門等，不難看出中國大陸對於古蹟的保存、歷史文化與其使用上皆用心規劃，然而歷史是什麼：是過去傳到將來的回聲，是將來對過去的反映，這些歷史都是人類的過去的知識，能讓我們引以為鏡以及汲取先人知識，與平遙古城緊密不可分的便是「又見平遙」這場大型情劇，這與一般的傳統劇場有很大的差別，過程中沒有觀眾席、表演臺，表演者會直接在觀眾中來往穿梭，有的表演者甚至會在觀眾靠近後喃喃自語、自述自身的故事，這樣的做法，瓦解了觀眾與表演者間的距離感，這讓觀眾宛如穿越時空親身經歷這古城的小故事，短短的時間內彷彿看盡了人生百態，來到平遙城不得不看「又見平遙」，這齣劇能迅速引起觀眾對平遙城的想像與體驗當時的歷史文化，藉由「又見平遙」則能撿拾平

遙古城生活的片段。

（二）研討會與研究生交流

本次交流目的是為台東大學教育學系與延安大學教育科學院開創兩校的學術交流平台。幾天下來，從經驗交流與研討會後則是發現偏鄉資源相對短缺是世界皆面臨相同的窘境，以及迫在眉梢待改善的議題，雙方學校皆積極想要在偏鄉教育中，投入更多的人力與心力，以此拉近城鄉間的差距，讓在偏鄉孩童擁有同樣的教育權利，藉由這次的移地教學雙方教授、研究生交流與見面大家都獲益良多，正是要雙方互相激盪才能產生出許多創新的想法與開拓雙方教育視野。

（三）中國小學

延安實驗小學老師與臺灣小學教師最大不同點是在大陸小學中採分科制，有別於臺灣小學教師的包班制，因此除了基本的充實備課、完整的課堂教學外，平常還有額外的業務的達標評比、專業課題研究、老師間交流展示，以及自編教材，每個年級的主題內容皆不同，像是認識延安的相關設計、陝北方言…等。

在設備上延安市實驗小學擁有自己的少兒電台，專屬的學生播音室，一應俱全的播音設備，延安市實驗小學校長介紹既然小朋友會看新聞、聽廣播，那何不擁有自己的校內新聞以及廣播呢？因此延安市實驗小學的學生皆是觀賞由同學、老師自製的校內新聞、廣播。由於北方天氣過冷，因此校內還擁有一間植物教室，擺滿了各種北方看不見的植物，為的是讓學生不只是藉由書本去認識，而是要透過照顧植物了解植物特性。

由於現代的家長越來越注重小孩的學習與才藝，延安市實驗小學也意識到因此有課後社團的設立，兼顧學生適性多元發展與配合家長接送的問題，讓孩子嘗試不同的生涯體驗與探索。

從這次的交流過程中，提供以下幾點建議：

- 一、專業交流國際化的必要性：要使山谷肥沃，就得時常栽樹，我們應該注意培養人才，在同領域與跨領域的文化交流下，與不同國家人才彼此相互激盪，方能拓展多元知識與寬廣的視野，與拓寬相對應的教育視野與其教學知能、自我智能。
- 二、教師課程規劃與設計：若能讓教師將實際所需的增能進修課程確實的在偏鄉教育中推廣，讓同一區內的同領域的課程教師一起共同發想、備課，甚至設計出一套合適教材，並將之運用在學校課程中，將會大幅減少偏鄉面臨教師人力缺乏時的窘境，以及偏鄉教師對課程設計規劃與教學創新的執行壓力。
- 三、課後社團的設立：配合家長接送問題、以及讓學生適應多元發展，讓學生能擁有不同的生涯探索與體驗，藉由課後社團的成立讓學生增加對自身的信心與認同感，並從中得到成就感，因而進一步肯定自己。

陸、附件

一、學生心得

(一) 教育系博一 阮文彬

很高興能有此機會可以到中國做學術交流的活動，了解大陸地區大學及小學的教育，與台灣現有學制及教育方向做一對照、省思，學習好的經驗與想法。此次的交流活動在我們的心中，埋下了一顆種子，希望將來有一天，它能發芽、成長、茁壯、結實纍纍，並開出美麗的花朵。這次的行程安排的相當精采，不僅參訪了延安大學、延安實驗小學，還能欣賞中國如詩如畫的山西風景，更讓此次行程增添些許文化氣息與涵養。真得很感謝學校願意開放這一門課程，更要感謝帶領我們的何進青教授，讓我們能行萬里路如讀萬卷書，與其關在房裡苦讀經書，不如踏出門外，親自體驗外頭的世界。

平遙傳統劇場，觀眾與表演者面對面，觀眾坐在觀眾席裏看，表演者在舞臺上演。而“又見平遙”將這個空間徹底擊碎。劇場內部有著繁複和奇特的空間分割，完全不同於傳統劇場。平遙古城為年代最久、規模最大及保存最完整的四座中國古城之一，1997年聯合國將平遙古城評定為「世界文化遺產」，據傳古城始建於周朝，由周宣王大將尹吉甫（城內有記念他的廟和傳說的墓）為抵禦北方民族入侵而建，至今近二千八百年的歷史，我們參觀中國第一家專營匯、兌、存、放款的【日昇昌票號（銀行）】、縣衙門等景點，城內的街坊、樓閣與住宅都是明清的古建築，置身古城中好像在電影拍片的場景，有點不太真實的感覺，因為城區的範圍很大街道很長。

這次參訪最主要的重點，到延安大學學術交流，研討會由雷偉書記擔任主持人。才知道對於這次兩校的學術交流，大陸的領導非常重視，出席者除了延安大學教育科學院張社爭院長、延安大學教育科學院孫剛成教授外，還有杜洋領導、田伏虎書記、雷偉書記、李麗娥教授、王紅處長。隔天就是學術交流活動，在研討會上進行兩岸學生相討論時，我與其中一位研究生談到了大陸學生求學之辛苦之處。他們的成績除了要能到能跨省讀大學，還要面臨許多的壓力，可謂能在較好的大學讀書的學生都是各省的箇中翹楚，都讓我由衷的敬佩他們。正因為他們都是經過大陸高考所產生的菁英，因此從他們的談吐和思想裡，也可以感覺到他們的自信和對未來的憧憬，這是現今台灣大學生普遍缺乏的精神，和他們交流以後覺得真的應該好好向他們學習。

後續前往參觀延安實驗小學，實地拜訪教學現場，比較兩岸教育的不同，延安實驗小學是市委、市政府投巨資創辦的高標準現代化小學，承擔著為延安市小學教育改革創新提供實驗經驗的重要任務。校在文化積澱和藝術教育方面非常重視組織開辦了26個社團小組特長班，書法繪畫、播音主持、唱歌跳舞、跆拳道、服裝設計、紙質工藝.....根據學生自己的愛好進行選擇。該校堅持以「追求卓越、建設一流學校」為目標，堅持改革創新，用延安精神辦學育人，不斷深化課程改

革，努力創辦「規範+ 特色」學校，培養「全面+ 特長」學生，教育教學質量穩步提升，辦學特色得到全面彰顯。

這次中國的參觀及學術交流給了我震撼教育，他們進步及建設的速度都太快了，短短幾年的時間，中國已進步神速呢！我想這是我們要不斷提醒自己不可以安逸於現狀的地方。還好我們台灣的教育所教導的是高度人文氣息及活潑創意，仍然大有可為，這是 我們目前的優勢所在，在這個面向上我們可以持續努力，給臺灣在國際上的競爭力加分。而現階段大陸的小學教育，尚是學習模仿臺灣的較活潑人性階段，但是他們學習的速度很快，隨時都可能超越我們；並且大陸土地廣大人口眾多，自身本土的競爭性就很強，如果再加上學習速度快，很快的，我們就會落後於他們了。因此，進到教學的崗位上，必須重新思索自己的教育目標及方針，還須為提升學校的孩子的未來競爭力，思索其必備的知識與態度。

（二） 教育行政碩二 王語婕

中國大陸，這個在課本與電視才會出現的地方，我只知道他比台灣的土地要大上好多，我只看過電視上那明媚的風光與秀麗的山水，和農村的生活，以及辣辣的食物，最多的印象，就是來自電視上一齣又一齣的宮廷劇裡面所出現的皇宮建築與場景，這就是我對它的印象。

撇除掉天氣的冷，在飛機上看到的大片黃沙，會不禁納悶我們到了什麼地方，但還是很好奇地定睛瞧瞧，黃土上有很多洞，看起來就像房子一樣一間一間的，以為自己大概是看錯了，但在經過 8 天的行程後，還有在延安大學當晚就是住在窯洞裡面，那真的是很特別的體驗；經過查詢，窯洞在山西最是最具地方特色的建築形式之一，它讓房子與自然景觀融為一體，也是世界歷史文化遺產的重要組成部分，看到窯洞最多的莫過於在延安大學的校區裡的延安紀念館，楊家嶺為當時中國革命的中共中央駐地位址，而那些革命領導人的居住地，就是在山坡上的一排窯洞中，或許因為時勢所逼他們只能居住在那樣的環境中，但現處於安逸環境的我們，其實很難去想像要如何在窯洞裡生活。

說到我們此行最主要的行程，延安大學與延安實驗小學，在與延安大學學術交流中，可以看出他們積極想要在偏鄉農村的教育裡，投入更多的心力與人力，以此拉近城鄉間的差距，讓偏鄉農村小孩擁有同等的教育權利，可見他們對於教育的重視程度是非常的急迫且想要完成的，而在延安大學的介紹下，可以知道，他們大學的師資健全，而系所的領導也對農村教育議題皆相關的投入與研究，如此積極與團結的態度想必就是大陸能在近期越來越進步的原因之一吧。

接著再進入延安實驗小學，可以看出教育當局對學校教育重視的程度，這一間小學從無到有，授課教材皆為老師們一點一滴的設計並成書冊，並無私分享教師的教學過程，光是過程就讓我覺得佩服，更別提每間教室的軟硬體設備有多齊全，甚至是我們參觀到的兒童電視台，及植物培育的空間，正所謂工欲善其事必先利其器，我們要教育我們的孩子，不能只有書本上面的文字解釋，讓孩子從做中學，親身體會、分享、改善、到最後的成品，如果有良好的工具讓它們去操作，孩子何嘗不會學得更快更好，但反觀台灣的教育現場，當一有良好的環境與工具可以讓孩子去操作，我們往往會因為怕弄壞了、弄髒了而將它們收拾起放置在安全的地方，最後自然淘汰，並不是說他們的一定最好的，而是我相信我們其實做得比別人還要好，只是教師那傳統的心態該轉一轉，我們的學子才會成長得更快速。

在與延安師生的交流接觸後，會覺得他們對於文化的傳承與理念在我看來是很沉重的，因為他們必須無條件接收每一位領導的理念而去執行，甚至是沒有說不的權利，這在自由慣的我們而言，是很不能習慣的一件事，像是他們推行核心素養，不管走到哪裡，都看得到大大小小的核心素養標語，好像在對大大小小的學子灌輸一種，你們就是要這樣做，別無他法，而這些標語，感覺隨便拉一個學生，他都能用非常快的速度將他一字不漏地背誦出來，其實在我看來，有一點會覺得思想被綁架的感覺。

第一次在冬天出國，其實也讓我感到非常的興奮，這 8 天讓我體驗到了很多的第一次，第一次的跟團，認識了很多有趣的同學們，雖然大家都是學長學姊學弟學妹的關係，但湊在了一起，就是一個有緣，很高興這一參訪團是在非常歡樂的氛圍下進行相處；第一次看到下雪，心理面根本就是在大叫吶喊，習慣了怎麼跟下雪天相處，還蠻期待自己下一個冬季旅遊的；第一次上透明玻璃門的廁所，雖然早有心理準備，但真的是讓我大笑的一個環節；第一次坐車坐這麼久，感覺搭車時間都不知道還了幾次台灣本島；第一次走這麼多路，走完深深覺得該來練一練自己的身體。

最後，謝謝老師可以給我們這次外出參訪的機會，除了在學術上的交流以外，也讓我們體會到不一樣的人文風情，也看盡了不少山西陝西的美景，收穫滿滿，讓我有美好的回憶。

（三） 教育行政碩二 黃勇智

這一次的到延安大學是我第一次接觸到中國大陸地區的教育方式，以前常常只有聽說中國大陸的師範培育方式，感覺他們的偏鄉教育似乎有很多的問題，因為薪水不高，所以有很多教師都會私下偷開補習班來賺外快，其實一開始對他們有很多的刻板印象，但是接觸之後，跟延安大學的研究生聊完之後，有些選擇繼續念博士，有些選擇當教師，發現還是有很多人想要為自己的國家盡一份力，但是探查到他們的薪水只有兩千人民幣左右，真的不算是一份優渥的薪水，雖然他們有教師分級制度，真的要爬到特級教師也是要花 7-8 年才有可能到達。

延安大學中的研究生，與我們討論的題目大多是跟鄉村教育，也就是我們的偏鄉教育，我比較有印象的是拓丹丹跟賀列列的題目，丹丹主要是討論跟國家素養有關，一開始還以為跟台灣十二年國教的討論的素養一樣，不過大陸的素養課程，在討論完之後，覺得好像跟台灣一前的倫理教育很類似，要求要有愛國、孝順、做個文明人，台灣在民國 60-70 年代的時候很像，而且平常在外面看到鄉里的大陸人，有愛抽菸跟吐痰的習慣，雖然樹多必有枯枝，人多必有...，但是對吐痰的行為真的很需要改進，感覺好不衛生。台灣目前的研究已經很少討論要教倫理道德這些八股的舊東西，也許是這些東西大家已經有基本素養，所以慢慢減少這一類的議題。列列的研究題目是跟相關。

在延安實驗國小參觀時，發現其實他們的硬體實力真的很強，一年有 1.6 億多的經費，而且課程也十分多元化，最令我驚訝的是，他們也有類似共同備課跟專業自我成長的要求，翻閱他們的成果，幾乎每一個教師都要做一個小論文，甚至要開發新的教案出來，想想他們的教師壓力應該不少，但也因為有壓力才可以激發教師更多的潛能，讓學生有更好的發展。在學校中還有一個小攝影棚讓學生學習當主播，之前在台東的康樂國小也有看到學生拿 I-PAD 拍攝當主播，不過布幕也只是用一塊黑布跟 I-PAD 就開始製作，比起延安實驗國小的設備真的差很多；此外還有植物溫室與專門讓老師錄製的教學影片的教室，感覺設備真的很充實。在看完的好幾間的展覽室，第一個想法是學校真的好大，此外就是覺得學校經營真的要這樣，給別人看到成果才算是有效的教育嗎？把心力全部放在學生身上，這樣的教育不算是有效的教育嗎？雖然我自己的學校也是這樣，表現效率度 100 分，但內容效率度可能只有 60 分。

(四) 教育行政碩二 何春梅

「海外參訪」亦或稱作「境外移地教學」，在研究所的課程而言，就只是眾多課程的其中一門課，但是對三十年人生中從未出過國的我來說是充滿新鮮、興奮又好奇的旅程，因為這是我人生中的第一堂課，也代表著過程中會讓我經歷許多人生中的第一次：辦理人生中第一本護照、第一張台胞證、第一次到國際機場搭飛機、第一次飛出台灣，而這一飛就是離開台灣八天，雖然飛行的時間大約只有四小時，相當於從高雄開車到台北的車程時間，但是我卻是從台灣飛到了大陸山西省，也開啟了我人生國外旅遊的初體驗。

抱著學習的心情，參加這次的海外參訪，在這八天所參訪及交流的學校共有兩間，分別是延安大學及延安實驗小學，而以下是延安大學大略簡介：

延安大學(Yan'an University)，簡稱"延大"，坐落在革命聖地延安，由陝西省人民政府與中華人民共和國教育部共建，為陝西省屬重點大學、陝西省高水準建設大學，是毛澤東同志親自命名、更是中國共產黨創辦的第一所綜合性大學。

1941年，政府單位將陝北公學、中國女子大學、澤東青年幹部學校合並成立延安大學，延安大學之歷史可追溯到1937年陝北公學成立之時。1949年5月，延安大學、西北人民藝術學校、西北財經學校合並成立西北人民革命大學。延安大學陸續遷入西安。1958年7月，陝西省人民政府決定恢復重建延安大學。1998年，延安醫學院、延安市人民醫院與延安大學合並成立新的延安大學，被列為陝西省省屬重點大學。2005年，陝西省人民政府與教育部共建延安大學。2011年，延大被列為陝西省高水準建設大學，設有文學院、政法學院、歷史文化學院、經管學院、公共管理學院、馬克思學院、醫學院、教育科學學院等18個學院之多；

以上的介紹除了說明延安大學的校史之外，也清楚顯示出延安大學在陝西省是具有舉足輕重的學術地位，而本次的參訪則是與教育科學學院進行更進一步的交流及分享

抵達延安大學之前，我們先到革命聖地「楊家嶺」，而在楊家嶺接待我們的是延安大學教育科學學院的研究生張靜，當天就由她帶領我們參觀中共中央領導以前的住處—「楊家嶺」。

記得當天在楊家嶺走了許多的山坡，而處處可見的是一排排的窯洞，這些窯洞正是毛澤東、周恩來等中央領導以前的住所及辦公的地方，每個窯洞門口外面都有匾牌清楚的標註哪個領導曾經住過以及住了多久的時間，領導住所的內部陳設簡陋樸實，但是因為窯洞沒有窗戶，只有一個出入的大門，因此內部光線有些不足略顯昏暗之外，與我們現在舒適的生活環境相比之下，可以想像過去中央領導住在這簡樸的環境下是相當不便及辛苦。窯洞是中國黃土高原上特有的天然居

住形式，更是中國歷史遺產之一，它的特性之一是冬暖夏涼，當時參觀楊家嶺時正是冷冷的天氣，但是當走進窯洞內部時，有明顯的感覺到比外面還溫暖呢！

前往本次的參訪重點－延安大學，當天晚上的住宿則是住在延安大學裡面的窯苑，從字面上就可以知道一定跟窯洞有關，果然一到住宿的地方就看到一間間拱型的房門就猶如窯洞般的房間，原以為它會跟窯洞一樣的溫暖，但是不曉得房間的暖氣是發生什麼事，不管怎麼吹就是不會暖和，因此住在延安窯苑的晚上實在是最冷的一晚，不過這也才讓我實際的體驗及明白到，對於大陸來說暖氣在冬天實在是不可或缺的設備。

而參訪的另一間學校「延安實驗小學」也讓我感覺到非常驚嘆，不管軟體或是硬體設備都比台灣相當的先進完整，而且為了讓學生有不同的學習經歷，學校設置了許多特別的活動場所，例如為了讓孩子有獨當一面的機會以及培養孩子的口條及膽量，創立了「兒童電視台」，雖然是小學生在使用，但是其設備的完善度不輸給專業級的。

此外學校除了培養學生上台的表現之外，也很注重學生的辛苦完成的作品成果，因此分門別類的設置許多展覽室呈現學生各式各樣的作品，提供學生展示自己作品的機會，藉由展示作品讓學生能更加肯定自己的表現，而且因為自己的努力可以被大家看到，所以如此一來也能讓學生更加願意去付出努力完成自己該完成的作品；相比之下，台灣的小學在展示學生的作品通常都是利用學校大型活動，然後擺放桌子讓學生放置作品，雖同樣都是展示作品，但是台灣的作法讓人感覺作品展示只是活動的配角，因此孩子的用心是否有被看到、孩子的努力是否有被重視，這是我們身為教育者能重新審思的一面。

而除了以上的設施設備之外，當中還有植物教室，但是這樣的植物教是讓孩子觀察植物是方便，但是與其設置一間植物教室，倒不如將校園化身為植物園，以我目前服務的學校來說，因為處於山區學校，所以校園處處都是能讓孩子進行自然課的地方，孩子的自然課可以走出教室去觀察、探索，讓孩子從生活中去學習發現自然的奧祕，如此一來校園的每個角落都能是孩子學習的地方，所以這部分我覺得是我服務的學校略勝一籌！

雖然學校的教學硬體及軟體都很高級及先進，但是讓我們很訝異的是他們學校的女生廁所竟然沒有隔間，這樣的衛生環境與台灣完全是大不相同，而這也讓我不禁納悶地想：「家長不知道學校女廁沒有隔間嗎？」、「小女生在這樣的環境上廁所都是自在的嗎？」、「在性教育方面不是從小就跟孩子宣導不隨便把自己的身體給別人看嗎？」而身為一個重點學校的女生廁所怎麼會是這樣，因此這讓我覺得與其高科技的設備，倒不如讓孩子能真正的了解什麼是文明，什麼是衛生，不

讓文明只存於在口號或是宣導海報，該如何實際執行及推動，我想是大陸需要再加油進步的地方。

雖然這次參訪的延安實驗小學是如此的先進，但是從這次研討會的論文摘要集我看到了延大的研究生所探討的面向都是農(鄉)村教育經費不足的問題、師資待遇差因此缺乏、教育方向性錯誤、家長教育觀念落後等等問題，而這些問題其實跟台灣的偏鄉教育困境是雷同的，只是在於政府是否有再設法積極改善現況，以我服務的學校為例，雖然是屬於偏鄉小學，設施設備雖比不上市區的大學校，但是老師是具有高度的教育熱忱，而台灣長年以來持續的推動校本課程，希望小學校也能找出屬於自己的學校特色發展，希望小學校能在合於課程發展的規定之下，發展出特色教學，不讓偏鄉學校因為偏鄉而失去了競爭的能力，這部分是台灣偏鄉教育持續努力執行的方向及作法，而大陸要如何改善城鄉教育的落差，是大陸政府必須要重視的問題。

旅行是一種學習，只不過少了黑板、老師、封閉的教室，而是透過自己的五官、身體去學習，也就是所謂的感官學習吧！而且當我身在旅途中，我是主動願意去學習的，因為我能從中感受到環境中給我的回饋；同樣的，在現今的教學現場，我們不斷的去希望學生能主動學習，希望學生能藉由實際體驗去得到老師希望他們了解的，但是老師是否有給學生如此的教學環境，是否有開放的心給學生去探索、是否有給學生主動學習的機會，這是身為老師的我們要反問自己的，如果讓學生能多走出教室，到戶外去學習、藉由親身體驗實際去認識自己的文化及生活環境，那麼學生對於所學的事物必定能印象深刻，而且是在主動、快樂的環境之下學習，這要的教育美景何嘗不是每位教師所期望的呢！

（五） 教育行政碩一 簡睿琪

提起『大陸』這詞，就字面上分析，可是廣袤的陸地，這點光是從飛機正飛越過群山間，由窗外望去，山地溝谷縱橫、線條分明；且當飛機盤旋於太原上空，印入眼瞼的是一座座樓房林立且公路給人綿延無際的印象得以證明，和離開台灣時看到的景色不同，真的只有大的感覺。順利過關入境後，導遊領著我們往巴士走，不遠的距離裡，一路上除了寒意逼人外，還有視覺上的震撼，這還只是機場的範圍而已，卻讓人有走也走不到盡頭的錯覺。

搭了許久的車，終於到了延安大學校區，何教授說延安大學是中國共產黨所創辦的第一所綜合性大學，歷史悠久，且校園處處充滿著中國共產黨當時在此地生活、作戰的痕跡，其實當時由延安大學研究生帶著我們參觀延安紀念館、楊家嶺時，突然覺得歷史錯位了，畢竟我們在臺灣讀的歷史都是以當時政府的角度看待中國共產黨，沒想到有天能從不同角度看著中國共產黨的面貌。看著此地保留下來的居住環境，就像地理讀過的那樣，黃土高原上的特殊建築--窯洞，從裏頭的擺設及生活用品能推測當時的環境確實艱難，難怪俗話都說惡劣的環境能造就一個人的成功；安逸的環境能湮滅一個人的意志，最後的結果是什麼，好像由此能略為窺探一二。

隔天一早便進行兩岸的學術交流，首先是領導們的發言，聆聽的過程中都能感覺空氣突然凝結似的，十分嚴謹。研討會首先是雙方教授的簡報，從孫老師的簡報及研究生的論文看來，他們的鄉村教育面臨的問題其實和臺灣偏鄉教育議題是一樣的，同樣都是師資缺乏、經費不足、缺乏積極探究的意識，未能妥善利用當地的特色資源。在臺灣，部分小校多半會推動結合在地特色發展校本課程，然而就我曾待過的小校來看，更多像是讓學生體驗活動，真正能熟悉自己家鄉特色並且能因此產生在地認同意識的孩子似乎不多，等於像是只接觸了表面，更深的一層面卻沒繼續發展；更糟的是，臺東的孩子甚至學習動機薄弱，無法理解自己學這些東西對他的未來有什麼幫助，覺得以後就像父母一樣就好，依靠種植茗葉過活，處於這樣文化不利的因素下，導致惡性循環。而家庭教育功能更顯不彰，教育應該是透過親師間的合作，讓孩子有質的提升，而非任一邊單方面的努力。

我們到延安實驗小學參訪，其實參訪這裡後給我留下最大的印象，畢竟自己本身就在國小服務，因此對於當地的小學特別感興趣，只可惜我們來的時候，學生已經放假了，無法和學生接觸或者實際觀課，只能聽校方領導人的解說。這裡不只是學生的競爭壓力大，教師們之間的競爭也大，不是只有學生需要比賽、評鑑，教師同樣也要接受比賽和評鑑考核，比賽項目有演講、朗讀、硬筆字比賽都是最基本的，在臺灣也看過有學校這麼辦過，但是居然還有簡筆畫的比賽，這個就比較新奇。在這個展示廳中，還擺放著許多該校的自編教材，內容結合當地的一些文化議題，覺得這所學校的老師們真的都很優秀；同時這間學校的硬體設備也非常充足，有攝影棚、教師備課錄影教室、學生作品展示間、溫室等，其中攝影棚讓大家十分驚豔，甚至還有小小主播和記者的播出，然而這其實也是我們的小孩需要加強的部分，像是在自我表達的能力、上臺便能侃侃而談的能力，前陣

子我們學校的足球隊剛去福建和當地的小學進行足球交流，同樣是面對記者和鏡頭，大陸的孩子各個自信十足，內容發表流暢自然，反觀我們的孩子，靦腆害羞，發言內容顯得簡短許多，其實平時在班級內的上臺發表便能看出，如何改善這樣的問題、增加孩子的自信心及有條理的發言是我們該好好省思的議題之一。

關於這次海外研修，當得知要去的地方是大陸時，雖然因為是第一次去大陸而感到興奮，然而不可否認的是同時心中或多或少都抱持遲疑的想法，一是出發的季節在冬天，記得出發前還特地詢問了大陸的朋友關於當地的天氣情況，得到朋友充滿心意又長又詳細的回覆及旅遊注意事項後，只覺得晴天霹靂，畢竟對於生長在亞熱帶的我們而言，到一個攝氏零下二十幾度，體感溫度甚至更低環境待上八天，是一種艱難的體驗，特別是自己十分怕冷……。攜帶的行李只能特別去採買，行前的裝備都盡量以最禦寒的目標準備，沒想到真的抵達之後，哪怕天天把自己裹得像粽子一樣，還是抵不過雪化的時候冷，就連延安大學的同學們都感嘆說，我們挑了當地最冷的時間去，結果八天後回到臺灣，據說正值寒流時，卻完全無感了！二是從小到大來自身邊人們對這個國度的想法灌輸，無法避免的有著刻板印象，但學校主任因為常常帶著學校足球隊至大陸各省分交流，看得比較多，只語重心長地告訴我一句話：『去就對了，只會顛覆妳既有的看法，有機會出去交流就該好好把握，交流別人的精華，省思自己的不足。』確實如此，身為教育現場工作者的一員，平時課堂間都會告訴學生要有國際觀，避免守在一地如同井底之蛙般用著狹隘又異色的眼光看著外界，況且別人說得再多，倒不如自己親自一探究竟。

此趟學術交流，謝謝何教授辛苦的帶領和同學的陪伴，這八天十分短暫卻充實，如同我們學校的主任說的，真的顛覆了我們從前的想像，不僅看到許多新的東西更多是自己需要檢討改進的部分，回到家之後，趁寒假期間進行新學期的備課時，多了很多不一樣的想法，雖然需要嘗試，但卻是一個不一樣的開始，期望自己在新學期也是最後一學期，帶給班上的孩子有新的想法和學習方式，順利帶著他們畢業！

（六） 教育研究碩二 吳依依

地圖上遠方的境地，友誼的交流課程安排牽起志同道合的教育夥伴，俯視的目光所及，由翠綠小島到連綿起伏的黃土高山圍繞，時間與腳步協力地逐而推進，白雪填滿了踏處，天空還是縱心地陸續揮灑柳絮般紛飛的冰心。相對嚴寒凜冽的氣候，卻相同擁有林林總總的教育之才及那炙熱為教育服務貢獻的心，這是此趟陝西山西移地教學最大也最美的收穫。除此之外，秀麗大氣亦或巍巍的風光景物，以及上古智慧在歷史的展現上也令人油然而升懷古幽情。

初次欣賞「又見平遙秀」，一開始的燈光昏暗而聲響佔了優勢，隨著節奏與振幅的大小，觀眾屏息地觀看著，到了選妻之時更是精彩，觀眾們都目不轉睛的盯著「競賽」的部位，雖然故事最後以悲壯之聲作結，但情義終當還是讓這些魂得到了安慰。坐著電瓶車，冷風呼呼從旁灌入，似乎還有沾點前段哀傷的冷冷氣息，一路蜿蜒直到了外觀古色古香的平遙會館。次日到達的平遙古城，城牆壁特意地埋藏著銅與鐵，象徵著銅牆鐵壁，即是當時日正當中的日升昌票號所做的一項壯舉。

與延安大學教育夥伴們的交流，是盼望已久的重要任務，面對偏鄉的議題，大家都十分關注，偏鄉資源相對短缺是不論是世界何端都相同的窘境，以及迫在眉梢待改善的議題，藉由這次的意見交流與見面，相信大家收穫許多，一串串的自然寶貴資源、文化與歷史的洗禮，自然、文化、歷史與教育，都是息息相關，各方的多元接觸與激盪，才能誘使我們對於教育相關議題擁有更多不同創新的想法得以解決所需待解的難題，就像我們在延安大學的附設實驗小學親眼見證的那樣，附設小學內的硬體設施十分齊備也十分實用，這是在我們小學端目前尚未能實現的，他們的小朋友能當小小主播，擁有自己實境的主播檯，校內各項大小事也藉由各式人力整編共同完備，後續尚有人員剪輯與定時播放校內新聞，並制訂與發放校內各式各樣刊物，這些成果都是相得不易。不過我們也要探討背後的成因，在我們小學是屬於包班制，又加上教育經費難題，所以面對向該小學那樣，每位老師專門專攻單科，並讓學童多元接觸發展，例如舞蹈、剪紙等的傳統技藝，以及前面所提及的實際演練當實播主，或是其他更多實際的演練，都能讓孩童更加具體了解且激發興趣，進而促使學習更加有效率。

回到教育現場，其實老師們都知道憑空的想像對孩子們都是較困難的挑戰，而經常面臨到資源短缺的部分偏鄉或郊區小學，更是時常需要有熱忱的教師帶領他們以及額外補充一些時事或新知，讓他們盡量能縮小與城市或那些資源豐裕地區的小學生之差距。人生來並不公平，因為從一開始得到的資源就不相同，但是在教育場域內不分貧富貴賤，每位孩子都是可愛的小天使，我們需要做的就是不斷增進自我專業能力，與不斷保持教育熱忱，並時常與不同科目、學校與地區的教師，彼此砥礪互相分享求進步，以期未來在教育服務上能貢獻更多。

(七) 教育研究碩一 陳冠瑞

這次海外參訪，是我第一次到中國參訪當地國小、大學的交流，讓我們深入了解當地學生學習環境，事前也需要做功課，了解中的學製特色、教師等級的差異、校學方法的差異內容，同時讓我們能了解，不同地方的文化對於學生、學校會有不同的教學思維與內容的影響，這趟重要參訪從中我們可以看到文化習俗、建築特色、人文歷史、軟硬體……等對於學校的影響，果真大有不同，還藉由硬體設備的革新，看見校長辦學積極態度，學生學習的改變，對於這次的參訪收穫非常不一樣。

當天一下飛機，立即感受到中國西北邊的嚴寒氣候，與東南邊台灣的冬天是多麼天差地遠，真正感受北方的冬天，對我們來說這是相當新鮮，讓我們看到與感受到環境影響學習者的影響，了解文化習俗、教育政策對於學校辦學的績效程度有一定的成效，再來學習者的學習在文化陶冶下，更能讓學習更能學習，如同教育社會學中，提到教育階級再製的厲害、霸權文化的衝突，文化資本之於學習者有著不容小覷的成效。

我們在參訪學校時，可以看見沿路文化，就可以知道這個縣市對於教育重視性，包含自然景觀、交通、街道規劃、博物館、文化紀念館、學校的設立，都是井然有序，而且有確切的規劃，再加上陝西延安是個革命的聖地，是個重要的歷史文化，無法抹滅，讓這裡更具有重要歷史文化的色彩，更加受到政府的重視，我們在棗園看到當時共產黨在延安駐守時保留下的住宅，都一一包留下來，甚至成為當地著名的景點，而棗園的保留，象徵領導人的確立性，亦即對於國家的重要。

接著，我們來到延安大學灣加偏鄉(農村)教育的學術研討會，我們看到延安大學在教育學術領域的著墨與耕耘，身為研究生我們努力在教育付出，都是為了偏鄉教育而努力著，兩校的研究生積極交流著對於教育政策與方針，貢獻出自己在專業領與學習的知識，討論交流著偏鄉教育政策的想法，各方面的理論政策中，在農村教育或是偏鄉教育都重教師教學專業知能，期許在研究中能獲得更多的結果與理論的修正，有朝一日可以在教育上有一分成果展現。

延安大學的師長與研究生，帶領我們參觀當地延安附小，一踏進校門就看到校訓，可以知道學校與家長非常重視教學與學校辦學的態度，參訪過程中，看到學校正在裝修電子白板的設備，加強電子化的設計，還可以直接與手機連線，讓執行的教學者更便利在教學中使用各種教學資源，不再受限於黑板與紙本書籍，學校內也看到主播室的設立，讓孩子們學習著對著主播檯練習主持，不僅對於咬文嚼字、練習撰寫新聞稿、播報新聞的台風，這些學習不僅是書本上而已，更多是書本以外學習，讓學生有更多元學習發展，接著參觀德育展覽室，看見了德育在課程中懸缺課程的內容與展現，讓我們知道稱之懸缺課程是可以透過平常的學習展現出來。在這裡充分展現學生的學習是刻不容緩，不僅看見學生的在學習之路的成果展現，作品展現學生的用心與創意，奪下升級的獎項，發光發熱。

另外一間展覽室，放著延安國小自己研發的地方性課程，包含書本、架構、教學

指引，與台灣的校本課程研發有得相比，規劃的課程系統性高，融入在地文化色彩，在學校本位課程中展現良好結合性，同時我也想到如果可以讓台東更多學校這樣做，老師們共同研發校本課程，會不會激盪出更多學習效果？還有產出的教材是不是更貼近學生呢？我們發現了進來當延安國小的老師相當不容易，除了研發教材，還會需要文武雙全，看見科學站攬的獎項、教師板書比賽，牆面上有許多教師努力付出的獎牌，見識到不僅在教學上需要精進，也需要在其他專業之能，下更多的功夫，不僅代表專業知識的增加，也代表著學習不分年紀、身分、職業，提供了學生重要的身教，讓我肅然起敬，但是不同的文化背景不能和台灣相比，因為有太多不同的教育政策與面相需要顧及，我對於延安國小的老師感到敬佩，也對台灣的老師感到驕傲，因為我們不僅要照顧學生的學習，部分老師還需要照顧孩子的家庭，這是我們台灣老師的用心付出，絕對不亞於大陸的老師。這幾天在大陸，我們感受中華文化博大精深，不僅氣候給人嚴峻的挑戰，文化氣息也影響著當地的食、衣、住、行，以食來說要克服不同的氣候就需要在飲食中加入讓身體發熱的食物，因為在西北邊境地區(以古代來說，山西非常偏遠，是三大關中雁門關的重要據點)，古時以邊塞游牧民族與漢民族交織的地方，這裡以羊肉、麥為主食，與以往漢民族米飯恰恰不同；衣著在長期的改變下，胡服騎射也漸漸變成漢服，現代因應冬季有超級保暖的長大衣，來自台灣的長大衣根本不足以抵抗這裡的嚴寒；居住型態接近黃土高原，所以可以看見黃土高原上的窯洞，而我們也體驗仿窯洞住所，是個新奇的體驗；目前行的方式以汽機車為主，發現了不是全世界的油品都跟台灣一樣，而是需要特殊用油，不然在冬季長期冰天雪地中油可以會結冰，讓汽車無法發動，平時很常見電動機車在路上跑，速度飛快，導遊還千交代萬交代要非常注意路上的安全，這裡的電動機車非常安靜，安靜到你不會發現它從你身旁呼嘯而過，而且使用的人相當多，在這裡的電動機車比台灣進步，這樣有助於減少廢氣的排放與污染。這趟交流不僅給我們學術文化基石，也給我上了很多重要課題，對於省思教育、環境和政策，更多文化與其環環相扣相關聯的問題與解決的方案，值得再度研究與探討。

（八）課程與教學碩三 符傑程

第一次去往內地進行學術交流，因之前研討會有與延安大學的孫剛成教授碰過面，因此心情非常興奮。俗話說：讀萬卷書不如行萬里路。抱著愉悅的學習心態希望能吸收當地教授和學生們的認知補自行之不足。

前往晉中地區的平遙城。平遙城分新舊兩城，因年長者已習慣早期居住方式因此留在舊城，而年輕人則往外移，建立了新城。舊城保留著古早時期的建築，許多著名的人物也曾在這留下遺跡，像是劉伯溫等。晚上參觀當地最著名的戲劇—又見平遙。講述著當天流傳的故事。最讓我震撼的是戲劇中透漏著當地人的民族意識，以自己是山西人為傲。而當完住的旅店是保留古代客棧氣息的一家旅館，彷彿就像穿越道古代一樣。

隔天拜別了平遙古城後，歷經了 6 小時的車程，到了陝西延安，也是這次參訪最重要的行程—延安大學學術交流。接待我們的是一位研究生，並與當地教授們用餐，這時可以明顯的感受出兩地師生相處模式明顯不同。也了解在大陸的學生們學習狀況進行經驗分享。交流會中大家討論熱絡，並交換許多意見進行學習，也藉此更能了解各地教育實事狀況。交流會後則去參訪了當地的實驗小學，規模非常龐大，具小學主任說政府在這間學校投資了近 5000 萬人民幣，各種設備應有盡有，像是培養學生播報訓練口才的廣播教室，園藝教室等都相當完善，真是嘆為觀止。

從這次的學術交流中可以發現大陸的學生與台灣學生相比，競爭程度差距非常大，尤其是進入研究所後的認真程度真的是讓我們汗顏，深深體會到必須好好努力，不然在未來台灣競爭力會明顯不足。

這次的海外參訪收穫良多，不僅能體驗不同的文化風情，也學到許多不同的知識充實自己，更期待下次的海外參訪能學到更多。

（九）課程與教學碩一 高毓澄

這次與陝西延安大學教育學術交流，實在受益良多，且增廣見聞，雖兩岸說著同樣的語言，但文化、習慣、人文氣息和價質觀還是有差異，尚未至陝西前，對於內地的印象還停留在不太繁榮、較純樸的時候，但一下機艙，打破了自己對於當地的偏見，就算不是一級城市亦是如此的繁榮、乾淨，讓我著實改觀。

延安大學位於陝西省延安市，是中國共產黨創辦的第一所綜合性大學，由毛澤東親自命名，而延安市是中共之革命聖地，此次除了參訪延大外，也參觀了毛澤東於內戰時的故居和內戰當時的中央大禮堂，也親身進去所謂窯洞房間，國小時教科書所介紹的地理人文歷歷在目，讓我覺得既熟悉但也感到陌生，這次參訪剛好遇到今年最冷的寒流，一直都住在台灣的我，感受到前所未有的冷度，這又是不同的體驗。

學術交流分為兩個部分，一為延安大學研究生學術交流及延安大學小學校之參訪，以下分別論述之：

1. 延安大學研究生學術交流

這次學術研討是與延安大學孫剛成教授所在的課程與教學研究所的學生一起交流，這次的交流也讓我知道兩岸的學生特質上皆有不同的差異，教育上面的想法亦有一些不同，研討主題是以偏遠和農村教育為主題，相較於延安大學研究生的主題大部分都著重於指出農村偏遠地區的問題外，台灣教育目前已致力於偏遠教育的解決方案，例如文化回應、原住民對於族語之沉進式族語教學、偏鄉性別教育、運用美塔撲克牌對於偏鄉學童數感的影響，甚至對於已偏遠地區的代理教師的問題等，擁有比較多具體的探討及方法研究、行動研究等，希望能使城鄉差距縮小，幫助到偏遠低區的學生的課業。

2. 延安大學小學校參訪

不可諱言，延安大學實驗小學的硬體設備優良，使用先進的學習設備，以提升學生學習的意願，但在於教材部分，與台灣 70 年代前國立編譯館，一本書主義相同，反觀台灣以進入多元化社會，學校可以決定使用不同的版本來教育孩子，且台灣有實驗三法，可供家長選擇不一樣的教育方式，較多元且較自由，使孩子接受更多不同的資訊，可以訓練思考能力。

這次的交流，讓我知道台灣對於教育其實是很積極外，也知道偏鄉的議題是個各地區都會遇到的問題，但偏遠地區的教育之進步對於國家是非常重要的，有關於機會成本的問題，一個地區的教育不進步，會使國家消耗更多的成本，因為可能會造成一些社會問題，所以偏遠教育的改善，一直都是各國努力的地方，對於將來身為教育工作者的我，需要加油，且必須盡心盡力。

(十) 課程與教學碩一 洪瑞甫

1.延安大學：

2018年1月25日至2月01日，對我來說是非常重要的日子！在這段日子中不僅充實了我的價值觀、更拓展了我的國際觀。這幾天是我們台東大學和延安大學兩間學校正式簽字建立姊妹校的日子，雙方共同就偏鄉教育與農村教育還有教學現場實務共同研討、相互交流。

延安大學研討會由雷偉書記擔任主持人，先簡單介紹雙方的要角，我們的代表是何俊青老師和阮文彬學長；對於這次兩校的學術交流，大陸的領導非常重視，出席者除了延安大學教育科學院張社爭院長、延安大學教育科學院孫剛成教授外，還有三位男性領導-杜洋同志、田伏虎同志、雷偉同志、與兩位女性領導-李麗娥同志、王紅同志。

2.延安實驗小學：

此次參訪的第二個重點項目就是前往參觀延安實驗小學，實地拜訪教學現場，比較兩岸教育的不同，擇其善者而改之。

延安實驗小學位於延安市百米大道東端，是延安市委、市政府和市教育局投資巨額創辦的一所高標準現代化小學，根據接待領導所示，共1.8億人民幣。學校占地面積63.18畝，建築面積45824.78平方米。建有多媒體電子白板教室93個擁有音樂、形體、書法、繪畫、科學探究、計算機以及學術報告廳、課堂實錄中心、校園網絡中心、少兒電視台、生態植物園等專用高配部室46個。在黨與政策的大力支持下一切朝著最優秀小學邁進，惟其女廁所卻出乎意料之外地讓同團女老師們驚呼連連。沒有門呀！同志們！基於風俗習慣的不同，抑或兩岸文化的差異，頗令人尷尬且不敢使用。

延安實驗小學非常重視教育，以構建骨幹教師隊伍體系為著力點，以深化課堂教學改革為突破點，全面實施素質教育，全力提升學校內涵，在規範上探索、在創新中發展。

有鑑於此，我們一行人在告別延安大學之後，驅車前往延安實驗小學。聽說我們要來，延安實驗小學也是捧出了滿滿的誠意，師髮紅副校長老早就在校門口等我們，親切且耐心地介紹延安實驗小學的一切，例如延安實驗小學的校訓-用心走好每一步的涵義、足球校隊奪得延安市比賽冠軍等。之後的學術報告廳、德育發展室、教科研展室、植物園、少兒電視台等特色產物，都讓我們大開眼界、驚呼連連。

其中印象最深刻的除了我們一行人的移地教學參訪登上了延安電子報，還有就是延安實驗小學對於正式老師的要求。不像台灣那麼自由隨意(只要考上了就是等退休，就算不自我進修、與時俱進的更新自己的教學方法，總是拒絕學習、故步自封也沒人奈何的了你。)延安實驗小學要求老師們，除了基本的充實備課、完整的課堂教學外，平常還有額外的業務的達標評比、專業課題研究、老師間交流展示、一段時間的送教下鄉，非常嚴謹、競爭。值得我們借鏡學習。

(十一) 課程與教學碩一 吳思穎

出發前，旅行社提醒我們，先在臺灣辦理漫遊，否則無法翻牆使用臺灣慣用的 LINE、FACEBOOK 等社群軟體。平安抵達太原機場後，嚴肅的海關人員攔下同學翻看了背包中的印刷品，才開始實際感受到中國政府對言論的管制。不過緊張感沒有維持太久，離開機場，沒有公安，一切又變得跟臺灣差不多。此行的重點，是與延安大學教育科學院進行交流，以及參訪延安實驗小學。

延安大學建校 89 年，是毛澤東親自命名，中國共產黨創建的第一所綜合性大學，全日制學生約 18000 人，有 61 個分科院，其中教育科學院設有教育學、教育技術學、應用心理學和學前教育四個本科專業，大學生 580 人，碩士生 51 人。

交流前一天，延安大學的研究生帶我們參訪學校附近的中央大禮堂、毛澤東故居，裡面陳列了許多共產黨革命的相關資料，這裡因為是共產黨發展的基地，所以每件事幾乎都會跟黨有關，連廁所的門板貼的都是列寧的故事，就像我們小時候都要讀蔣公的事蹟一樣，我比較感興趣的是毛澤東故居，可以實際進到窯洞裡面，感受窯洞的冬暖夏涼，床的下方有一個炕，可以燒煤取暖。

在參觀的過程中，可以和延安的研究生聊聊當地的情形，她們談吐很有氣質，都是專職學生，研究生以做教育研究為主，並不是很了解小學的教學實施情形，和我們從事教職之後再去進修不同。

「延安實驗小學」參訪

延安實驗小學學生五千多人，82 班，是中國政府投巨資創建的現代化小學，班級教室內教學媒體設備完善，並有書法、繪畫、科學探究、課堂實錄中心、少兒電視台、生態植物園……等各類型專用教室 46 間，教職員 320 人中，有 1 名省級名師、5 名省級學科帶頭人、21 名省級教學能手，可說是軟硬體皆實力堅強的小學。

1. 學校兩大特色

學校設施豐富，結合各種特色課程及社團活動，如書法、繪畫、素描、拉丁舞、跆拳道……等，讓學生有更多元的學習體驗，常舉辦各種藝文、體育發表活動，也常受邀參與當地大型活動表演，孩子表現大方、自信滿滿。

教師專業能力強，校內教師需進行課題研究，並不斷精進教學技巧，公開授課做教學示範及交流，協助縣級小學提升教學專業。

2. 校園漫步我看見

我們來到延安實驗小學時，已經是他們學期結束的假期，無法看到 5000 多名學生，在校園裡活動的盛況，不過還是可以從一些小地方一窺究竟。一走進教室，哇～～很懷念的擁擠感，和我小學的時候一樣，教室裡有滿滿的課桌椅，還記得我讀小學時，班上有 48 位同學，就已經覺得很擠了，數一數值日表上的人數，一班大約有 60 名學生，已經比台東縣許多小校的全校人數還多。

教室佈置方面：教室裡沒有多餘的空間可以擺放書櫃，只能簡單的做牆面布置。相較之下，台東班級人數少，教室裡通常有舒適的閱讀角，我的班級因為只有四人，甚至還能區隔出上課區、小組討論區、查資料區、午睡區，這是偏鄉才

有的小幸福。

這裡的教室內隨處可見與黨國有關的標語及精神喊話，和臺灣早期的教室一定會有國父遺照相同，不知是否因延安是中國共產黨的革命基地，還是全國的教室都必須如此。

教室後方布置，板書寫著：

延安精神內容：

堅定正確的政治方向，開放思想、實事求是的思想路線，全心全意為人民服務的根本宗旨……

愛國教育及黨國思想從小就開始灌輸，這部分臺灣大概從 1990 年代慢慢減少，現在國小教室裡已經不可能出現政治宣傳標語，轉以品德、環保、閱讀等方面的情境營造取代。

生活作息方面：延小的作息時間分秋季、夏季兩種，因秋冬天氣寒冷，天黑得較早，所以秋季作息晚五分鐘上學，也少了午休(夏季有午休半小時)，提早半小時放學。

作息和臺灣小學不同的是，我們每節課都是 40 分鐘，延小一天七節課中，只有前兩節課是 40 分鐘，這是小學生精神最好的時段，通常是語文和數學課，其他課 30 分鐘，符合孩子專注力能維持的長度。第二節下課的「陽光大課間」時間和臺灣類似，但臺灣課間活動時間大多只有 20 分鐘，延小有 40 分鐘，不論是運動或是排練學校的體操、舞蹈等，都非常充裕。每天早上有早讀 20 分鐘(中英文的閱讀都有)，用餐休息後有 20 分鐘的閱讀及 30 分鐘的寫字時間，相當重視閱讀扎根。不知其他學校的作息和延小有何異同，是不是都這麼重視閱讀、寫字？如果是，難怪我們的當地導遊小哥能寫得一手好字。

	語文	作文	數學	科學	地方課程	英語	音樂	美術	信息	體育	品德	班會
節數	4	2	數學 5 數閱 1 數活 5 (四年級為數輔)	2	1	4	2	2	1	2 陽光體育 2	1	1 節輪上 安全教育 健康教育 環境教育 文明禮儀

表為一週課程節數統計。

3. 課程安排

在不同教室看到兩種版本的課程表，下面左圖是三年級的全學期課程表，右圖是四年級的週課表，可看出一個學期有 14 週(台灣為 20 週)，但不知上下學期有沒有差別，每天都是全天課，和臺灣中年級有兩天半天課不同，可惜沒有看到低年級及高年級課表，無法做比較。左圖呈現的每一週課表都不同，較為混亂。

和臺灣的課程相比，語文節數較少，但有固定的作文課，英語、數學的節數

比臺灣多，我任教的學校六年級一周只有兩節英語課、四節數學課，學生明顯英語口說能力不足，數學的節數也根本無法將這麼多的進度教完並熟練。大陸的英語及數學節數則幾乎是臺灣的兩倍以上，還有臺灣學生一定會羨慕的 4 堂體育課。但臺灣有彈性學習節數，可供教師依學生能力與需求做節數調整。另外，令我好奇的是延小的數閱是數學閱讀嗎？為什麼除了數學課又分數閱、數活、數輔這麼多種課程？課堂上是怎麼進行的？不能向實際進行教學的教師詢問真是太可惜了。

除了節數上的差異，中國的課程科目也與臺灣有很大的不同，臺灣每週有一節本土語言課，中國民族太多元並沒有這種課程；臺灣的社會領域課程，會從認識社區、家鄉開始，到高年級擴展到國際，並學習臺灣史、世界史，但在認識社區、家鄉的部分，教材編寫仍以都市人的思維為主，常不符合當地情況，孩子們對家鄉的過去不了解，對未來的發展也無感。中國雖沒有社會課，但有地方課程，從一到六年級非常有系統的介紹當地的風土民情、傳說故事，能促進孩子對家鄉的認同。我覺得這一點是很值得臺灣學習的，若台東縣能發展出一套完整的在地教材，我絕對會樂於使用。

4. 多元學習&提升學力

來參觀延安實驗小學，羨慕學校裡有各種專長的教師，社團也多，孩子有不同的學習機會，回想起自己國小階段，臺灣還是一週上六天課的時候，星期六便是社團活動時間，老師們以專長開課，我們可以選擇想參加的社團，當時覺得星期六上學還是好愉快。週休二日實施後，要把所有的課塞在五天裡，每一科的學科專家皆自認自己這一科最重要，課怎麼排都不夠，臺灣的學校社團活動遂逐漸變成校隊性質，利用早自習或放學後練習，以參加比賽為目的，失去社團活動的意義。而在政府重視學力下，許多學習弱勢的孩子，更是在上了一天課後，繼續在補救班和國語、數學奮戰，沒有參與社團活動的機會。

在一個 5000 多名學生的學校裡，煩惱的問題可能完全和我們小校不同，學校的資源再多，真能讓每個孩子都能享受到這些資源嗎？一個班級有 60 人，學習落後的孩子又要怎麼協助他們？中國大陸有補救教學嗎？

雖然有很多想了解的細節，無法在這次參訪中獲得解答，卻給了我一些衝擊與思考，收獲也很多。但除了參觀重點小學，我也想看看中國大陸的偏鄉小學和臺灣的情況有什麼異同，也許會有更多深入的交流。

旅程中的點點滴滴

我們抵達山西，正是最冷的幾天，剛開始有些難以忍受，當地人卻沒有使用暖暖包的習慣，在平遙古城見到一個擔任解說志工的孩子，個子小小的，臉被凍得紅通通也沒戴口罩，只穿著普通的夾克，認真的帶領遊客認識景點，嚴酷的氣候似乎成了鍛鍊孩子的妙方，就像臺東的孩子，再熱也能在陽光下奔跑。

此行除了學術交流，也感謝何老師為我們安排了豐富的文化之旅，到了異鄉看什麼都覺得有趣，剛開始覺得中國人說話很直接，漸漸也習慣了，看到王家大

院的導遊小姐，帥氣的教訓不守規矩的遊客，心裡還暗自叫好。很久以前聽說中國的廁所沒有門，其實早就有了，不過要記得敲門，因為有的人沒有鎖門的習慣，但是延安實小的女廁完全沒有隔間，如果是我，大概會不敢在學校上廁所了。

旅行中還有許多有趣的發現：

1. 隨處可見的標語：

中國不只是校園裡有許多標語，連大街上也到處都是，主題多與環境或社會主義有關，感覺隨時都在進行思想教育，臺灣其實也有，但較少，標語風格也不太一樣，臺灣會比較簡短直接。看到這些標語，我們好奇的問導遊小敏，當地人真的會看嗎？他搖搖頭……，看了也不見得會做。難怪，我們在室內都有看到禁菸標誌，卻還是飄著濃濃的煙味。

2. 文物保存的魄力

中國雖然曾歷經文化大革命，破壞了許多文物，但一旦要以國家的力量加以保存，人民沒有說不的權利，去欣賞九龍壁時，導遊說那一帶為了重現古城風貌，大家都必須遷到另一邊去，在民主國家是很難這麼做的，臺灣的古蹟更是常常莫名起火焚毀。就保存文物的角度看強硬點也許很好，但如果受損的是自己的權益，就會滿腹辛酸了。

3. 現代化與傳統並存

山西省會太原，雖是三線城市，但已非常繁榮，高樓比台北還多，且還在增加中，但一離開城市，落差就非常明顯，不能說是落後，而是生活的方式較為傳統，例如市區已用電暖，古城區及鄉村則還可看到許多燒煤炭的暖爐。手機的運用非常進步，生活上所有事情都能用手機完成。

認識一個地方，就像我們看待學生一樣，多看優點，覺得孩子怎麼看都可愛，抱著開闊的心胸出門，到哪裡都是好地方。回到學校，我也藉這次的經驗，與學生分享，凡事聽別人說，都不如自己親身體會，希望他們能多出去看看外面的世界。

(十二) 課程與教學碩一 彭寶玉

又見平瑤秀打破了我對劇場的印象，進到劇場中，演員就像 RPG 的角色會自己不斷的重複某些話語，一個場景結束後再前往下個場景時往往不是我們原先預期的地點前進，故事內容包含了靈魂回家、選妻、標師洗浴…等來引出平瑤人的道德傳統，最讓我印象深刻的一句話為，當山西人想家時只要吃一碗麵，就能回到家，憑藉一碗麵暢訴對家鄉的思念，游子在外會格外的想家，真的需要一點媒介抓住一點家鄉的影子，即使家鄉遠在千里，藉由媒介仍能看見思念的人與家鄉。

與延安大學師生交流期間，我們入住延安大學的特色窯洞，雖不似我們地理課本中黃土高原那般傳統的窯洞，但窯洞即是陝北這邊最具代表性之一，且在楊家嶺革命舊址中，可以看見真正的窯洞的樣貌，當我們踏進到楊家嶺中的窯洞中發現到身子頓時變得暖和，以前從課本學到的黃土高原的窯洞原來是這般，正所謂讀萬里書，不如行萬里路，若是只一味地看著書中的世界，沒有真正的親自去驗證我想那還是會有所差別，而移地教學則是能開拓我們的想法與視野。在參觀延安實驗小學中看見了許多學生的作品，他們學生的作品真是令人嘆為觀止，吸引我目光的莫過於一整面的剪紙作品，在我求學過程中剪紙已經極為少見，與我同齡的有的甚至連剪紙也沒上過，然而在華語教學這塊，中國的傳統民俗是極為重要的，可以有助於讓學習中文的學習者在體驗傳統民俗中了解文化意義，甚至也可以將融入課程活動中讓學生體會中文字之美，參訪中翻閱了延安小學的參考書發現課本中其中一課為陝北方言，讓我感到很特別，回想以前讀過的書，印象中沒有一課是將方言特別列為重點，大多都只是補充在小知識或是小故事中，我覺得將方言列為課文是蠻重要的，小孩子有讀過就會有印象，也不會讓方言消逝，反而更能一代傳一代。延安小學還有自己的少兒電台，讓學生自己做新聞、播報要聞，以及植物教室，由於陝北一帶較為寒冷，學校為了讓學生也能知道南方的植物樣貌如何，便購入了一些以供學生參考，同時也讓每個班級的學生認領植物，學習如何照顧植物，從少兒電台、植物教室中可以看見，很多都是需要學生做中學，讓學生自主學習，而老師則是從旁協助，與延安小學的老師交流才知道，原來中國的小學老師是你是教哪個科目你就是那個年級的科目老師，如：本身為國與專業的，上五年級國文，其他的科目則是由其他專業老師來上課，就像是台灣的中學老師一樣，中國小學老師不若台灣的小學老師必須包辦很多科目，一人當多人使用，其餘的時間則是可以拿來規劃課程設計或是規劃學生活動，聽著聽著他們的分享倒是有點羨慕了呢。

這次的教育交流，讓我更體會到世界是如此的大，若自己的眼界不夠寬，就會錯過許多有趣的人事物，在這次的交流中我們不只以語言交流，也與當地的飲食文化在做交流，陝西山西飲食文化是以麵食、饅頭為主，而調味上較偏鹹與辣，這就是與台灣之間的不同，正因為每個地區文化與人的不同才有獨特性，如同我們原住民的文化一樣美麗又獨特，令人想好好探究一番，而教育就是生命與生命影響的過程，我想要將我所見所聞交予我的學生，讓他們多看見世界一些樣貌，點亮他們心中的光，藉由移地教學增廣自身的見聞，讓彼此間的生命活躍起來。

(十三) 課程與教學碩一 潘佩璇

課堂上，曾聽到教授提及中國大陸也有偏鄉教育議題，只是名稱不同在中國大陸稱為「農村教育」，而我曾在偏鄉擔任過代理教師一職，對於此議題也十分感興趣，因此便參加了此次移地教學，出發前寫了一篇關於偏鄉教育摘要準備與延安大學研究生交流，這是第一次以研究生身分到中國大陸交流，讓我更期待這次的交流活動。

來到了古色古香的平遙，平遙是個古城，但是因為人口與每年觀光客來訪數增加，而新建了平遙新城從古城到新城能很清楚地發現新城比較觀光化，而平遙古城保留原有的建築與人文，然而，到平遙最重要也是必須看的一齣大戲「又見平遙」，是目前中國大陸有名氣的秀，演出時，演員穿梭在觀眾中讓看秀的我也能融入其中，是一個很棒的經驗參與其中才能夠瞭解其故事所要表達的真實意境，趙家是當時的大戶人家具有聲望，趙易碩講情義所以決定保回當時王家唯一的血脈，然而在當時土匪無所不在一路上十分危險，在路上葬送了一起出發的鏢師與趙易碩本人，幾年後，王家唯一留下來的血脈王家少爺回來了卻人事已非，趙易碩守承諾卻也造就了自己的敗退，其實這個故事給我們的發想與省思就是你知道你從哪裡來嗎？你知道你父母、爺爺、奶奶的名字嗎？你知道你的姓名由來嗎？當你在逢年過節與家人相聚時，不要忘記尋根找到那最初的根本。

此次海外教學的最重要的一環與延安大學進行研究交流，由於我對於偏鄉教育十分感興趣，因此也在交流過程中認識了一位延安大學研究生，和她聊了之後發現大陸所謂的農村教育所面臨的困境和台灣偏鄉所遇到的問題一樣，對於教師的福利與保障不足以致於造成教師人才的流失，學生因為居住的地方較偏遠到校時間比其他同學晚了些，而常常缺課，家長長年在外工作照顧這些學生以爺爺和奶奶為主，這樣的環境之下，也讓學生的學習常常無法完全，面對這樣的問題，大陸和台灣做法有異曲同工之妙皆是以提高願意到偏鄉(農村)服務的教師給予較好的待遇，讓學生的學習不會受到影響，此外，這次也安排參訪了延安大學實驗小學，延安實驗小學是一間新的小學對於學生的學習也十分得嚴謹，現在的家長非常注重小孩的學習與才藝，學校也意識到所以非常注重學生的全能發展，從學校的硬體設施可以發現，學校能給孩子的學習空間非常大也非常多樣，我認為這樣的學習環境能夠讓孩子適性成長，以培養其多面向的發展，打破傳統對於孩子硬性得要求學習，然而學校這樣的操作也在孩子們身上看到了成果，大型春晚活動孩子們能獨當一面的完成表演，在各方面也都有很好的成就。

這次海外交流也讓我反思了很多，對於中國大陸的印象不在只是一個封閉的國家，而是一個發展速度十分快速的國家，值得我再多去走走看看，對於教學方面，看到了延安實驗小學這樣的操作，也讓我得到許多收穫，一直以來我都是鼓勵學生勇敢說出自己的想法沒有對錯，只要你說我都會耐心傾聽，在台上你就是最棒的！我也問了自己我還能給學生什麼？我想我在這趟海外參訪得到了答案。最後，謝謝何老師策畫這次的移地教學讓我收穫良多。

(十四) 課程與教學暑碩二 洪芷薇

遠方破曉的天際為這趟期待已久的旅程拉開序幕。一大清早機場人來人往，穿梭在人群中尋找大夥的身影，終於看見了熟悉的同學們，大家臉上都充滿興奮的表情，而何老師也細心的再次提醒大家該注意的事項。很難得有這個特別的機會可以到中國進行移地教學，這個從小到大只在地理課本、宮廷劇窺探一二的神秘國度，我即將親自前往，揭開面紗，一探究竟。山西，我來了！一趟八天七夜的旅程讓我收穫許多、驚喜也滿滿！有太多東西可以分享，就讓我們再次回味吧！

1. 延安大學

為此行最重要的行程。當遊覽車開進延安大學的校區，穿過一座又一座的學院，這個學校的校園怎麼那麼大啊！光是看看靠近大門又高又大的圖書館就覺得很震撼了，可見校方對學生的知識學習是多麼的重視。

臺東大學與延安大學成為姊妹校，不但在學術上可以互相交流，雙方也可以共同就偏鄉教育與農村教育還有教學現場實務共同研討，更重要的是能增進彼此間的情感，促進日後兩岸在教育學術圈的發展。

延安是中國的革命勝地，當時身在延安的我們也感受到當地人對於身處延安的榮耀。透過教育科學院張社爭院長對延安與延安大學的介紹，讓我們遠從臺灣來的一行人能更了解這個充滿豐富人文歷史的延安能有更多的認識。延安大學教育科學學院其目標定位在於教學研究型學院。辦學理念是以師生為本，崇實創新；教學立院，科研強院；堅持錯位發展，凸顯專業特色；用延安精神辦學育人，培養創新應用人才。發展目標則以本科生教育為主，適度發展研究生教育；把學院建設成高水平的教學研究型學院；成為陝北乃至陝西應用型、研究型人才培養的基地，教育教學研究的中心，基礎教育教師專業發展的加油站，資政育人的智囊團。延安大學亦是中國共產黨創辦的第一所綜合性大學。

截至 2015 年 4 月，學校佔地面積 2000 餘畝；設 18 個二級學院、1 個獨立學院和 5 所附屬醫院，59 個本科專業；有教職工 1497 人，專任教師 1072 人；有各類在校生 2 萬多人，其中普通本專科生 15683 人，碩士研究生 1462 人，成人 11262 人。人數之多，真的是臺灣任何一所大學都無法相比的。臺東大學 2016 年統計，教師 158 人，學生人數 4647 人。不管是硬體設備或軟體設施都有許多地方可以學習、互相交流。

在會後，我也和幾位延安大學的研究生互相了解兩岸的教育環境差別，深深覺得身為臺灣人的我們，在做事和學習方面之態度與積極與否，真的該和他們好好學習了！

在另一方面，我看到的是系所領導們對於農村教育議題的重視、對臺東大學的重視、對每位學生的關愛與重視，做事抱持著認真、積極的態度，相信這些都是成就延安大學美名的重要關鍵，我相信也是中國越來越進步的原因之一吧！

2. 延安實驗小學

在參訪這所小學之前，我一直認為臺灣的小學師資、教材等是很優秀的，但研安實驗小學打破了我對於中國小學的既有認知。讓我印象最深刻的是學校對於

正式教師的要求與教師們投入教學的熱忱，在臺灣，當成為一位小學正式老師之後，只要教學上不出差錯、不體罰學生、好好上課，基本上就可以安心的、穩定的把這份工作做到退休了，至於教學上要不要繼續加強、更新最新資訊，也要看老師個人意願了。延安實驗小學的老師們可不是這樣想的喔！延安實驗小學要求老師們，除了基本的充實備課、完整的課堂教學外，平常還有額外的業務的達標評比、專業課題研究、老師間交流展示、一段時間的送教下鄉，非常嚴謹、競爭。

另一個讓我非常佩服的是延安實驗小學的教師自編教材，每個年級都不同，有認識延安的教材，也有語文方面的教材等，從這些細節就可以感受到學校教師們的用心。這跟臺灣小學的校本課程類似，但當我看到眼前琳瑯滿目且有一定厚度的教材，內心深深佩服著延安實驗小學的各位老師們啊！這得花多少心思、多少時間才能完成這些教材，全心為學生學習著想、全體教師一起努力、一起研發教材、一起討論課程內容的感覺真的很棒！值得我努力學習！

其中一本教材的內容有提到：「天天為長輩做事，一點兒也不覺得累。」我和同學們一開始看了覺得非常新奇，這樣的教材寫法在臺灣是很少見的，帶有點強勢，也許會要求學生背下來，根深蒂固在學生的腦海中，以便直接運用在生活中。往另一方面想，臺灣學童目前對於孝親尊長的部分我認為是有待加強的，延安實驗小學的此種教學方法對臺灣小學教師來說也許可行，落實於教材、生活中，只是寫法上我們可以稍加調整，讓學生及家長都可以接受。

令人驚豔的廁所，沒有門喔！這樣好害羞喔，延安的小朋友們可能已經習慣了這樣的環境，相信臺灣的小朋友們一定無法接受吧！

延安此行收穫滿滿，期待我能將這些寶貴的經驗轉換為我日後教學上的最佳動力，繼續努力。

(十五) 課程與教學暑碩二 楊淨茹

第一次能有這樣的機會出國認識不同國家的教育，這次來到中國山西進行交流，除了期待能透過實地考察親身體驗當地風俗民情，讓我對這趟海外參訪增添不少美麗期望。

1.古代中國華爾街-平遙

平遙古城是中國現存最完整的古代縣城，導遊小敏帶我們參觀了平遙縣署、日昇昌票號、平遙古城牆、南城門等，其中最有感覺的是平遙縣署，立刻聯想到擊鼓申冤、或是小兵們大喊威鳴...等場景，原來衙門還有等級區分，就像現代的一審、二審、三審等級，平遙縣署分為大堂、二堂，大堂稱為「親民堂」，主要是上級長官蒞臨時接待的大廳與重大案件縣老爺升堂，印象最深是庭上高掛「明鏡高懸」匾額，還有海與大太陽的繪圖，而大堂後進則是辦理小案的二堂，二堂只有縣老爺問案的官座，沒有刑具，在往後則是縣老爺家眷住宿的宅第，平遙縣署最特別的是有座樓梯通往衙門外的「聽雨樓」，從高處觀望著四周，縣老爺可上聽雨樓直接觀察民情。

2.延安大學教育交流

來到了延安大學，前一晚先入住了他們的宿舍，印象深刻是以窯洞為造型，外觀為下方型上面拱型的門，內部房間則是走現代風，兩張單人床、電腦桌，門口與內部兩者衝突的風格，可惜因寒假正值放假中，暖氣並沒有很足，睡覺時感到十分寒冷。

到了研討會當天，一開始延安領導就為我們介紹了延安的特色-二黃二聖，即黃河壺口瀑布、黃土風情；文化革命聖地、民旅聖地，當地的風土民情、民間藝術種類繁多，感受的到他們是多麼以延安為驕傲，何俊青教授則是以台東作為簡介，從他的介紹我才知道原來台東有那麼多第一，低收、單親、身障、監獄等人口是全台第一，我才開始省思台東需要幫助的人原來那麼多，而身為特教老師的我，正接觸著全台人口第一的身障學生，萌生要好好為這些學生更努力的念頭。在延安大學的交流中最重要的主題是偏鄉教育，在台東任教的我，所工作的地方在市區，對於偏鄉教育的體悟除了教師與學生人數偏少，家長的教育程度不高、或是經濟能力弱，導致對於學生的教育協助並沒有西部都市積極，是我來到台東任教的衝擊，而與更偏鄉任教的其他教師交流，了解到他們所面臨的困難是教師難聘、流動率高，常常會等到三聘了才找的到老師，這樣的問題不僅會影響到學生學業的學習、也會常面臨與老師分離的道別，這也容易造成對大人的不信任感，這都是需要正視處理的棘手問題，等待著我們政府去找到解決方法。

3.反思成長

這次的陝西山西境外移地教學教育交流讓我對於中國大陸大開眼界，除了他們的碩大無邊的領土外，還有那些繁榮發展的都市與窮鄉僻壤的鄉村，體驗到社會課本所介紹的中國城鄉差距大，原來這就是行萬里路勝讀萬卷書的實踐，讓我又增添了不少別於台灣不同的教育，實在很感謝有這樣的經驗能到不同國家參訪，由衷感謝系上的安排與何老師的策劃，相信同學們都受益匪淺啊!

(十六) 課程與教學暑碩二 涂維璋

這次很幸運可以參觀到延安實驗小學，以往聽到實驗小學、附小之類的學校，第一印象一定是菁英學校、裡面一定很精實等等，想不到這次的參觀也是令人大開眼界。雖然正值放假期間，無法看到孩子們的身影，但一踏進校園，也是感受到不同以往的氛圍，一聽到全校師生數有五千多人，更是讓人驚訝連連，這個數目，是在台灣想像不到的，果然大陸地廣人多，連學生數目也是不容小覷。很難想像，一個學校，容納這麼多的學生，是如何有效管理，如要辦活動時，想必是氣勢磅礴，熱鬧滾滾。

據悉，延安實驗小學建校只有短短的幾年時間，就成為延安一所響噹噹的名校，無論是教學質量還是管理水平，都堪稱一流，在水平之上。簡介上指出，延安實驗小學是高標準現代化小學。延安實驗小學創辦以來，圍繞素質教育主題，堅持「用愛心成就未來」教育理念，在優化育人環境、規範學校管理、推進教學改革方面取得顯著成就。原本這個學校規劃招生不到 3000 名，後來，家長爭著搶著要送孩子來，一擴再擴，就到了現在有 5000 多名。報導上指出，五年來獲得 82 塊獎牌，贏得了廣大家長和社會各界的廣泛認可。

延安實驗小學地廣人多，每間教室光是桌椅的數量就讓嘆為觀止，比以前台灣小學的人數還要多更多，另一方面卻也擔心每間教室容納這麼多學生，似乎過於擁擠，也會覺得孩子們的上課品質是否會有影響。另外，有特別介紹每間教室都配有一台可以即時連結手機的白板，有點類似我們的電子白板，但它可以即拍即傳，讓孩子第一時間有第一手的訊息，算是滿特別的設備。

接下來參觀了他們的德育展覽室，裡面真是令人大開眼界，尤其可知也可看出他們對德育的推展和重視。展覽室裡布置了滿滿的學生作品和成果，每樣都有著高水準的展出，有些根本看不出是低年級的作品，令人嘖嘖稱奇。電視也撥放著小朋友才藝表演的影片，其中一段是由小朋友當主持人，不僅僅是有穩健的台風，也展現出專業的口條，很難想像，私底下老師是如何訓練這些學生的。在台灣，學詩上台演出，通常都很容易扭捏不大方，不只是容易緊張，上台效果也是大打折扣，總是讓老師扼腕不已，

參觀中有提到學校開辦了二十幾個社團，學生可以根據自己的愛好進行選擇，同時，從新聞報導也可以看到，學校舉辦了各式各樣大型的小學生運動會、校園足球聯賽等，營造濃厚的校園文化藝術氛圍，為學生提供展現自我的舞台，培養學生的素質和才能。豐富多彩的課餘活動，各種不同的比賽、競賽的舉行，都能讓每一個孩子健康、快樂、全面地成長。

另外，觀察他們的課表，以四年級為例，發現他們從星期一到星期五，都是整天課，也和台灣不太相同，不過很可惜的是，沒看到低年級課表，不知道是否也是都上整天課。而從課表的內容會發現，光是體育課就有四堂，這和台灣中年級只有兩堂，而低年級一周也只是一堂相差很大，更不用說體育課有時會被借去上正課。不過相較之下，他們就沒有綜合、彈性等等。特別的是，課表上有一堂品德，由此可知他們對品格教育的重視，而台灣則是融入在其他課程當中。而作

息的部分，不同的季節有不同的作息表，從表發現他們從 12 點到下午 1 點是午餐時間，1 點到 1 點 20 分則是閱讀時間，他們並沒有午休的習慣，反而是餐後閱讀，而用餐時間也比台灣多了一些，應該是生活習慣的不同。而作息表還分為夏季和冬季，氣候四季分明，因應冬季較早天黑，所以提早放學，而夏天因為可以較晚放學，所以多了午休時間，這也是和台灣固定時間上下課有些許的差異，也是一個有趣的地方。

這次參觀中，印象最深刻的就是小小主播台的部分，第一次看見學校裡竟然有主播台，還有能夠後製影片的剪接室，能夠讓孩子透過訪問、採訪等方式，去介紹不同的題材，多了一種新鮮的體驗。另外，學校裡面還有一個非常大的室內植物園，裡面也是有許多不同的素材，可以讓孩子去探索和認識。

最後重頭戲就是放滿教室獎狀，還有許多教材教案的展覽室。放眼望去，展示櫃上擺滿了教師得獎的獎狀，或是因教學認真優秀而得到的殊榮。另外一面牆上，則收錄了教師上課的教材和教案，教師上課不僅僅是有教案，還有許多的觀課紀錄，老師們的互相回饋，透過相互觀課，老師們互相交流討論，進而修改，都一五一十地記錄下來，讓人深刻地感受到非常紮實的教學態度。在台灣，觀課的機會較少，大多是有教學觀摩，或是推行教專時才会有觀課的機會。另外，以前就有耳聞過大陸教師的分級制度，大陸將教師分為初級、中級和高級老師。此外還有一些榮譽稱號，例如特級教師。初級教師一般是大學本科生，畢業一年就可以成為初級教師。初級到中級要經過 5 年時間，並且要通過專業科目的筆試，還有論文、公開課與 4 年的帶班經驗。然後再經過 5 年，類似初級升中級的考核，升到高級教師。特級教師則要有自己的專著、要有自己的影響力。而延安實驗小學裡，就有特級教師。

這次到延安大學停留的時間不長，也沒什麼機會和延安大學的研究生交流，只有在車上時，短暫聊到一些台灣和大陸不同的地方，實屬可惜。也希望以後還有機會能夠到不同文化的地方，增廣見聞。

(十七) 課程與教學暑碩二 游超翔

這次非常幸運能夠在寒假期間參與海外研修課程，不僅能夠趁著放假出國走走，更重要的是能到大陸進行交流，相信對於身為教師的我們一定有很多收穫，畢竟每天都是在教室和學生相處在一起，思想和觀念很容易侷限在一間小小的教室，能夠適時給予一些刺激和感受，對於接下來的教育路途，定能碰撞出不一樣的念頭，注入新的活力，用更宏觀的角度落實學生的教育。

此次交流令人最印象深刻的，無非是延安大學和延安實驗小學的參訪。到延安大學時已經是晚上，此時地上一片積雪，在夜晚的襯托下，別有一翻滋味。當天是入住延安大學裡面的“幹部宿舍”，我想或許就是台灣所說的教師宿舍吧！那宿舍是窯洞造型，很有深居山林之感。

到延安實驗小學參訪，說到實驗小學就會想到是走在當地教育的尖端，所以滿心期待當天的參訪。一到學校已經放寒假，沒有學生在學校裡活動，但是聽到學校是個五千人規模的大學校，總不免讓人吃驚！如此規模在台灣推行小班教育的政策之下，已經不復見。而這種大規模學校卻是當地家長趨之若鶩的首選，在望子成龍、望女成鳳的心態之下，學生學習壓力是否也是讓人難以想像，在現今台灣奉行的快樂學習，很難想像在這裡會如何推行。不過也正是在這樣人口眾多的大規模學校，壓力的鞭策之下，菁英學生比例和實力可能也是驚人的吧！

身為導師，很好奇班上會是怎麼樣的光景，雖機挑選進入某一班後，對於教室滿滿的桌椅感到壓迫感，任意一算，竟然大約五十人的班級，時光彷彿回到自己求學時代，那時也是滿滿的班級人數，這樣多人數又讓我好奇起來教學品質了，我想，在這樣多人數和課程進度下，填鴨式教學應該會是首選吧！轉頭看看黑板，黑板上竟然大辣辣地寫上學生的考試分數以及分數排名，雖說分數不能代表一切，但是在如此競爭的氛圍之下，每天應該都會是挑戰吧！踱步走到班級課表前，驚覺他們對於體育的重視，足足一星期有四堂課，但是像是綜合和彈性這些課程，卻沒有出現在課表上，也試想推測他們對於學生外在表現的重視，對創造、討論、溝通…等等，情意技能上的練習似乎是較少的。腦中總是不斷浮現社會教育學派的論點，學校是階級的再製，是上位者對於思考的複製。一想到此，我還是繼續參訪吧！

接下來有聽到他們介紹有二十幾個社團，每位學生放學後能按照自己的興趣選擇社團，就覺得他們能按照自己的興趣來適性發展，是一件非常幸運的事情！而且耳聞實驗小學的舞蹈發展得非常優異，每年都會受邀到當地的電視台表演，而且演出口碑非常好，從掛在樓梯間的照片可以看出來，確實是有著專業的素養。讓人不禁佩服起學校的用心。學校甚至有專業的足球教練教導學生，校內也成立足球校隊，聽說成績斐然。學生的健康都幫他們照顧得好好的，而且也可以培養興趣和專長，一舉兩得！

最讓我印象深刻的是，他們竟然有主播室，整個就是按照標準規格來建造，有專業的燈光，專業提字機，專業的攝影機，讓人驚呼連連；在學生擔任主播的期間，不僅訓練學生的台風，也訓練學生的膽量，在面對鏡頭所講的話…等等，

光想就讓人覺得有趣，而且這是連我們成人都鮮少有機會能夠實際親身體驗的過程，想不到他們在小學階段就能夠實際出場，由此可知實驗小學對於學生的用心，這是無庸置疑的。我也相信透過這樣有計畫的培養，對於學生是會有很長足且遠大的成長。

接下來參觀了學校的展覽室，裡面放置了滿滿的獎狀，老師獲獎無數，而且大陸的老師是有分等級的，裡面也放了老師們的階級證書，他們老師是必須一步一步往上爬的，反觀我自己，只有在考上正式教師之前，是非常認真且努力的，現在除了寫論文，就是自我鬆懈的時間了！著實讓我覺得汗顏。繼續往裡面走，書架上陳列了老師們共同編製的教案，甚至有些類似小論文模式的行動研究，由此可以看出教師充實的生活和積極的教學生涯，這是我們需要學習的地方，唯有不停前進，才能避免自己逗留原地。也唯有如此，身為班級導師的我們，才能不斷給予學生刺激，學生的成長和學習，就會讓人非常期待。

在省思的時候，走出來走廊上透透氣。赫然發現眼前一大間的室內植物園區，原來實驗小學利用約兩件教室大小的室內空間，設計了一間室內植物園區。裡面有多種植物，也有班級認養的植物區塊，腦中不斷回想起之前在高雄左營的神農教育，也是提倡學生捲起袖子，踏上泥土地，自己親自耕作，也在收成時自行烹調，唯有自產自給自足，這才是最天然的生活，也是環保教育的紮根。能夠在這充滿各種活動的鬧區中，站有一小塊寧靜的世外桃源，讓人放鬆心情，獲得滿滿繼續衝刺的電力。也是我很喜歡的一塊綠色角落。

這次大陸之行，儘管天氣實在冷到一個極致，但是第一次親眼看到飄雪下來的感動，每每想起就是一抹微笑。踏在雪地上，回頭望去是來時的腳印，一步一步，是要督促我要腳踏實地，落實做好導師的職責。這次觀摩學校，獲益匪淺，我將會帶著滿滿的能量，和激盪過的教育想法，繼續往前走，因為我知道，唯有不斷前行，學生才會跟上，也才有機會超越自己。最後，謝謝老師能帶領我們出國，體驗不同風俗民情，看了很多實驗小學所做的努力，都是值得借鏡和學習的地方，我也相信我及本團團員都脫胎換骨，為接下來的教學生涯注入了一股精進的味道。加油！

(十八) 課程與教學暑碩一 陳盈均

前言：

冷冽寒風吹拂，克服天氣的變化，參觀著文化、地理、歷史沿革的差異。能有此機會到大陸做學術交流的活動，了解大陸地區大學及小學的文化特色的差異發展，能與台灣現階段學校做一對照、省思，觀摩學習各地區學校的經驗與發展作法，能在教學現場作一參考。這次的行程安排的相當精采，參訪了延安大學及延安實驗小學、平遙古城，不僅欣賞中國沿途如詩如畫的風景，更做了教育、文化與藝術交流，讓我們能與教學時的教材內容做一對照，豐富教學深度。行萬里路 如讀萬卷書，增廣見聞，拓展新的新視野。

參訪各地歷程與體驗：

風塵僕僕從桃園國際機場出發，搭飛機前往太原，短短二個半小時即抵達，兩岸直航拉近彼此的距離，顯現出地球村的來臨。生活在副熱帶的我們，行前無法了解處於零下溫度的感覺，及要如何做到禦寒動作。當坐上遊覽車，望去成排光禿禿的白楊樹佇立在車窗外，一塊一片的白雪披覆在田中，似乎訴說著適應當地環境的農耕，一年一獲的地理環境。

又見平遙，在視覺藝術與文化保存做了巧妙結合，內部有這繁複與奇特的空間分割，不同於傳統劇場，觀眾由不同的門進入劇場，穿越不同的形態主題空間，讓觀眾成為戲劇的一部分，充分展現視覺藝術的聲、光、劇情的巧妙結合。

平遙古城保存了歷史文化特色，城牆、日昇昌票號、煙霧迷濛的煤炭使用的歷史及先民利用當地石材建築，經過百年的風雨滄桑，眼前剝落的牆桓中，說明了歷史的軌跡，雖然經後人整理街道、商鋪都體現歷史的原貌，說明文化保存的重視。

這次參訪最主要的重點，到延安大學大學做學術研討與交流，兩校研究生針對論文主題做討論，實務與理論導向的差異，顯現同樣是課程與教學所的重視重點有其差異，實習制度，未來發展亦不同。社會風氣文化的不同，對回流教育與讀書態度也有不同的想法。接著，參訪當地延安實驗小學，這是一所相當重視品德教育的小學，校舍建築，讓人感受到它是一所很有創意又開放的學校，大陸的小學跟我們台灣小學教育的理念是相當類似的，均發展獨特的學校風格，動、靜結合發展的教育理念，培育學生多元發展特色。讓人感到特別有興趣的是擁有一間專屬的學生播音室，一應俱全的播音設備；再者觀課教室設置與設施，凸顯教師觀課成長的重要性；軟硬體設施的提供，黑板不是唯一的教學工具，手機投影的設備，強化教學媒體的運用；課後社團的設立，兼顧學生適性多元發展與配合家長接送的問題；展示室的設立，小朋友的作品呈現多元藝術創作，及學校教學特色，教師備課簿冊的運用，呈現出學校文化需求，及對專家教師鼓舞與傳承。歸納參訪地區特色：

此次旅程除了感受到中國社會的開放與進步外，地大物博是大陸給人的第一印象，而眼前的進步已非早期舊觀念的落後之景象，從農業社會轉型發展成現代社會的歷程，對文化保存的努力與修建為其進行式。美麗的美景山色及歷史的文

化的遺跡更震攝我們的內心，建築、視覺藝術的衝擊，前人種下的種子，我們應好好的護育，歷史文物及特色才能長久保存，流傳下一代。

對我國教育之啟示

實驗校學方面：

- 1.藝術性創作：實驗小學校舍設施柔和，啟發學生藝術創作與多元發展。
- 2.空間上的設計：實驗小學校舍規劃，動線流暢且寬敞。重視情境教育與品德教育，學校建築在設計融入了教育的理想與動態的學習需求。
- 3.教室規劃：學生人數眾多，略顯擁擠。設備的提供，符合智能教室需求。

教育上的省思：

- 1.專業交流國際化的必要性：在同領域與跨領域的文化交流下，彼此觀念溝通，更能拓展多元知識與寬廣的視野，才能建立了更豐富自我智能與蛻變的可能性。
- 2.文化之美無遠弗屆：又見平遙劇，結合視覺與當地文化歷史劇情等，皆顯現人類文化之美應是公共財。

3.正視社會問題：

(1) 少子化教育的趨勢：大陸與台灣面臨一樣的問題，偏鄉地區教育的問題一一浮現。

(2) 貧富差距的擴大：隔代教養、留養兒童，新一代面臨就學與就業問題。

4.歷史文物的保存：

(1) 古蹟的保存：兩地對歷史古蹟保存接再做努力與修復。

(2) 發展特色：地方特色的推廣與創新

5.全球化教育的趨勢：二十一世紀教育是培養新世代的社會公民，應對不同國家的歷史文化進行了解與尊重，在地球村的多元文化社會中與人能接觸頻繁。國際教育是現代教育的一環。

這趟學術之旅了解到大陸教育的卓越，大陸學生因競爭壓力大，學習都很努力，這是台灣學生應該更努力效法的方向，雖然目前台灣的整體平均生活水準較大陸理想，但是其成長的幅度相當快，我們新一代台灣學子應更努力才行。此次的學術交流，不只是讓我們更了解陝西山西的文化、歷史，也讓我們對彼此更加熟悉，延安大學、延安實驗小學盡心盡力投入教育，讓我們從事教育工作者深受感動，也開拓了教育的國際視野。

(十九) 課程與教學暑碩一 蔡毅澄

在廣袤質樸的高原下，數千年前先民們吟詠出生活日常與溫柔敦厚的詩歌，我上巴士後一路上反覆思量這些前人的智慧結晶，然整路風景卻也像水墨畫般流輕逸脫俗。

晉商與平遙古城每一個院落呈現出一種密不可分的相依關係，又見平遙大戲，讓我們與無數的臉孔擦肩而過，與演員的表情挑撥的內在的心弦，彷彿是看場人生大戲。高爾基曾說：「生活之所以美好，就在於我們永遠有一顆年輕、善良的心在成長、開花。」也許我們因為生活、家庭、工作、學業，逐漸地的麻木，像隻小老鼠在龐大的城市牢籠中在滾筒空轉，慢慢失去對人性的信任、也失去了方向。但在這裡，你可以看見，趙易碩為了信義，散盡家財，與同興局的鏢師，前去營救，花費了七年時間，才救回王家孩子，而趙易碩人連同兩百多位鏢師皆客死他鄉。這時，我想起尼采說的話：「對於平凡人來說，平凡就是幸福。」我要的也許就是這樣平凡的生活，用自己最純與最真實的情感，來細嘗人生風景，來表現出自己存在於這大千世界的價值，用這簡單的平凡，圓滿自己的人生藍圖。

延安大學學術交流中，可以看到延安大學教育科學研究所學生對於偏鄉教育的關注，因農村地區師資缺乏、家長對教育重視度低、教師地位日趨沒落，以至於城鄉差距日漸加大，面對這嚴峻的考驗，延安的研究生們，在論文及摘要描述也有在研討會後私下交流，而臺東大學亦處於台灣的偏鄉，面對減 c 計畫成效有限的情況下，我們如何擺脫這困境、迎向 12 年國教新課綱，我們如何提升孩子的核心素養，我想這也是我們刻不容緩的重要議題與亟需解決的現況。

當我步入延安實驗小學時，是我歡欣的一刻，能和中國小學老師彼此分享教學方法、教材製作、以及教導孩子的品格，讓我有種徜徉在其中的衝動，看到植物園、兒童電視台，不禁讓人精神一振，我曾想，是誰讓這校園生活如此多采多姿、是政策嗎？是家長的要求嗎？我想是延安所有的教職員工群們，工友堅守崗位，讓寒冬下的植物園仍有綠葉，損壞的硬體設備在短時間內修復，而我所敬佩的教育園丁-教師群們，在教育愛的路上，敦敦不倦，以愛心、耐心教導每位學生，以自己的青春歲月，換取莘莘學子的求知與成長，更為山西地區文化傳承貢獻心力。從實現小學我學到我們雖然可以數出紅棗有幾粒種子，但你絕對數不出一顆種子，能結出多少果實，當然，生平第一次到華北地區小學參觀、彼此溝通交流，我深信黃土下深埋的不只是單純的種籽，更蘊含我們對偏鄉教育美好的期待與祝福；直落於高原間亦非平凡的翠綠，而是飽含內心的渴望，渴望水暖花開，一季的春天到來。

這次研修中，我觀察到在這瞬息萬變的大時代下，我們可以嘗試以本土化的理念紮根，以國際化的遠見培養，大夥立足與臺東這塊溫暖厚實的大地，在每塊地上一同呼吸，學會包容與感恩，用自己最真實的感動面對孩子，以開創的寬敞的視野面對世界以及相互成長，「沉陽春召我以煙景，大塊假我以文章」，如何引領臺東孩子走出學業上的困境，敞開自己的心胸，才是我們教師和孩子能夠真正感受到如陝西白鳳酒般的甘美醇厚之時，人生也能醞釀出真實的芬芳氣息。

(二十) 課程與教學暑碩一 潘婷樺

期待已久的第一次出國旅程，我們來到大陸陝西與山西一帶，遊覽車的窗外掃過一幕幕銀白色的雪景，一路上我想著這邊居住的人們，生活是怎樣的呢？

觀賞「又見平遙秀」，這個劇場好特別，演員與觀眾會在同一個空間裡活動，而觀眾就像其中的演員，沒有觀眾也無法演下去，我們就一起演一齣大戲，身歷其境，歷史的穿越，彷彿自己也是平遙的孩子，有著責任感和使命感。隔天我們走進平遙古城，古城裡保留明清時期城市規劃的樣貌，這裡還有居民在生活，偶爾還能聞到燒煤的味道，能夠保留至今實在是非常難得，走在古城的街道，就像時空倒流回到六百年前的平遙，當時的這兒可是多熱鬧呀！

這次到延安大學做學術交流，我看到延安大學研究生對於偏鄉教育的重視，農村地區的教育資源缺乏，學生學習成就低落，導致城鄉差距越來越大，而學校可以怎麼幫助學生，這是農村教育的困境。我們在台東地區與偏鄉地區有著相似的問題，會後我們討論著在台灣，我們實施的計畫與方案，老師在教學上做的改變與努力，透過問題解決的交流，我們打開話匣子，約定以後要保持聯繫，好讓我們的教學互相成長。

接著，我們參觀延安實驗小學，這是一所高標準的現代化小學，校地廣大，設備齊全，學校在教學上不斷的突破，尊重孩子的興趣，開設多樣化的社團，延伸孩子的學習深度。老師們對於教學也是很認真，教師們的教學不只分享經驗，更是互相學習，創新教學，將教學成效分析做報告，老師們積極參加比賽，要求自己能力的提升。其實，我的內心是很擔憂的，在台灣的老師們，是否禁得起這些考驗機制，是否無形中怠惰了，我知道這個過程是精實的、是辛苦的，但教育不容許片刻停下來，台灣的孩子需要我們的努力，回台灣後，我和同事分享我去交流所見到的，不管有多少回響或共鳴，我想讓身邊的人知道大陸的教育現況，而我們在自己的崗位上還可以多做些什麼。

（二十一） 課程與教學暑碩一 郭黛瑩

這次的海外研修課程，經驗到了從小到大只出現在社會課本上的知識，深深的體驗到什麼是冬天的寒冷古代的人文與藝術景觀，這些都真實的呈現在我們的面前，也讓我對「讀萬卷書，不如行萬里路」這句話有了更深刻的體悟。

台東大學與中國陝西省的延安大學進行了合作，未來彼此都能有機會讓學生到對方學校了解彼此對改善偏鄉教育的做法與研究。在拜訪的期程中，我們與當地的研究生們探討與了解彼此在學校教育的現況，並分享各自在學校教育中的困境或看法。時間很短無法真的進入當地的偏鄉中小學實際走訪當地的偏鄉，但仍能大概了解在中國的偏鄉教育中與台灣面臨類似的問題，學習成就低落、少子化，甚至缺乏專業的師資與文化刺激，這些其實都迫切需要我們去重視與解決，就像是現在台東大學學生們在執行的「數位學伴計畫」，透過網路與偏鄉中小學的學生進行課後輔導，藉以縮短學習落差及降低環境刺激較少的影響，並能培養這群受輔導的學生在未來也能持續協助中小學的學生，讓偏鄉的孩子們能持續透過這種傳承的方式，協助與改善自己部落或家鄉的教育。

「數位學伴計畫」的進行方式，在聽到何老師的介紹時，我感到很震撼，在部落中孩子們的情感與生活圈緊密連結，讓大孩子們拉著小孩子的手成長與學習，讓他們經驗到提升自己的學力與知識，能帶動部落及族群文化的傳承，甚至提升自己與部落的價值，為自己開拓另一片藍海，是在偏鄉學校能思考與操作的方向之一。

緊接著我們來到延安的實驗小學，在參訪的過程中，不管是設備或教學內容都無不讓我們大為驚豔，以下我針對兩部分，一、學生的教學；二、教師的進修進行一些思考與省思。

1. 學生的教學：

延安實驗小學的課外課程豐富，每位小孩都能找到屬於自己有興趣或有能力的項目去學習，學校也能提供不同的平台，讓學生能展現自己的能力，像是學校重大活動的舞蹈表演、戲劇表演、校內大事的新聞播報……等，這些活動舉辦與事前的練習都能讓學生們有著不同於正規課堂中的學習，甚至能在生涯發展教育上，讓孩子嘗試不同的生涯體驗與探索，而這些都並非一般的學校課程所能給予的，且若在國小時就能開始實施，很期待這群孩子未來的自信心與生涯選擇的想法會有別於其他的孩子。

而延安小學中也有類似我們學校在推行的校本課程，讓學生透過自己去蒐集資料、實際操作，讓學生能更了解自己生活的環境與文化，進而增進對在地文化的認同感。這些其實也能運用在我們的偏鄉中小學裡，讓孩子們更認識自己的部落人文、自然景觀，甚至為其感到驕傲。

2. 教師的進修：

在學校中的教師們定期會有相關的進修與課程設計討論，並確實要有相關的產出，對於在小校的教師，能擁有屬於自己的完整的備課時間，我覺得這對教師的教學會有很大的協助，而非被一些行政業務所剝奪了老師們的進修與增能機會。

若能將教師實際需要的增能與進修課程確實在偏鄉教育推展，讓一個區域內的相同課程教師一起發想與設計一套適合的教案與課程，或請相關的教師分享創新教學的內容，實際運用在學校課程中，這會大大的降低偏鄉教師人力缺乏時，教師對課程設計與教學創新的執行壓力。

對於這所實驗小學的課外社團課程、新聞播報的攝影棚、教學觀摩的錄音設備…等，這些都能增進學生的成就感及教師的能力提升，在這所學校中學習的不只是學生而已，老師也需要跟著一起提升自己的能力，帶領學生去體驗與實踐自己不熟悉的項目與活動，學校就像是一個動起來的共同體。

雖然這樣的設備、課程內容與資源值得我們去參考，但許多事情總會考量到經費問題，我們偏鄉的中小學無法像延安實驗小學一樣擁有這們豐富的設備與經費，如何在有限的空間與經費中，讓我們能在同一空間中創造更多使用價值，較符合我們偏鄉學校的現況，也要確實了解每間學校的實際需求，才能讓經費花在刀口上。

二、延安實驗小學報導

http://www.sohu.com/a/220044083_100049000

一大群台灣的教授博士走進了延安，這麼大陣勢要干啥？

2018-01-31 14:07

博士 / 校園

沉寂了一段時間的延安小學校園

昨天因為一群客人的到來

又重新熱鬧起來！



這群客人比較尊貴，都是台灣同胞

一共23人

由何俊青教授帶隊